

Atelier 4 Problématique

Réseaux : les nouveaux maillages pédagogiques.

Quels réseaux et pourquoi cette nouvelle forme d'action collective pédagogique ?

5 équipes innovantes (chefs d'établissement, professeur, professeurs des écoles) engagés dans différentes formes de réseaux participaient à cet atelier de mutualisation afin de répondre à la problématique posée.

1- les différentes formes de réseaux :

Dans cet ateliers, différentes formes de réseaux étaient représentées :

- à l'intérieur de la classe, réseau d'enseignant en co-animation de séquences,
- réseau d'équipe éducative en EREA,
- dans l'EPL, réseau collège/SEGPA
- réseau enseignant/personnel de santé
- réseau collège/premier degré
- réseau enseignants/ partenaires extérieurs

Les réseaux sont donc déclinés ici suivant 3 groupes : réseaux d'enseignants, des réseaux organisés par thématique, des réseaux organisés par rapport au lieu (établissement, bassin...) Ces réseaux peuvent s'interconnecter entre eux et donner des formes complexes de maillages pédagogiques.

2- Pourquoi cette nouvelle forme d'action collective pédagogique ?

La création d'un réseau peut naître :

- d'une situation de nécessité (solitude de certaines disciplines dans de petites structures),
- d'une situation de survie (collèges ruraux isolés, concurrence de structures privées ...)
- d'une situation de manque : construction d'outils communs pour des objectifs communs, harmonisation des progressions
- d'un besoin d'accéder à des ressources, des compétences externes rapidement (sollicitation d'autres collègues sur les mêmes problématiques)

Une structure particulière :

Le réseau est un canal de communication « latéral » entre les différents partenaires qui intègre des structures existantes et utilise des compétences. Ce canal ne fonctionne pas sur le mode de l'injonction mais de l'adhésion puis de l'implication. Ces échanges sont fondés sur des valeurs comme le partage, la tolérance, la confiance mais requièrent aussi la souplesse et la rigueur.

Une nouvelle forme d'action pédagogique qui induit des changements :

- mutualisation des pratiques,
- renforce les équipes pédagogiques : culture commune
- échanges faits sur la parité : permet de s'interroger sur sa propre pratique (sans jugement)
- une autre vision de l'erreur
- changement de posture : accentue certaines situations pédagogiques : co-animation, un professeur-accompagnateur, professeur -réfèrent

Des modalités de communication adaptées ?

Utilisation du numérique (vitesse) qui ne passe pas par la hiérarchie, temps de concertation informels...

3- Les effets observés :

- dynamique d'auto formation des enseignants
- enrichissement /compétences
- le réseau désamorce certaines situations de tension
- les échanges en réseau permettent de concrétiser rapidement les idées
- en multipliant le nombre de personnes qui travaillent autour d'un élève, l'élève a toujours un interlocuteur
- développe la connaissance des élèves

4- Quels leviers et quels freins à la mise en réseau ?

Les leviers :

Les chefs d'établissements sont des éléments facilitateurs, aidant à la mobilisation, à l'adhésion mais aussi garants de la « paix sociale » dans la salle des professeurs.
L'existence d'un coordonnateur issu des enseignants en réseau qui fait office d'enseignant référent pour les équipes et permet d'aller « au bout » du projet en réseau

Les freins :

- le temps disponible pour les enseignants (impossibilité à assumer trop de choses)
- organisationnels au niveau des réseaux (attention à la complexification)
- mobilité des enseignants
- peur de l'échec, de se mettre en avant pour les enseignants
- peur de montrer sa relation avec les chefs d'établissement

5- Conclusion

Les pistes d'amélioration possibles au terme de la journée, les réponses apportées :

- au niveau de la communication : expliciter la démarche auprès des autres collègues par exemple
- éviter la marginalisation du réseau car le réseau (la tribu réseau) apparaît comme un nouveau territoire hors structure, une excroissance.

Mots clés du groupe : Communication, partage, motivation, implication, besoin, souplesse, rigueur, confiance, tolérance

Animateurs de l'atelier :

Monsieur Odin Jacques, accompagnateur MEIP

Madame Drochon-Briffe Florence, chargée des Innovations, MEIP