

L'atelier DELIRE au LP Gaston BARRE (Dispositif d'Encadrement pour Lire et Ecrire)

Académie : Poitiers

Nom et adresse complète de l'école ou l'établissement : **LP Gaston BARRE - Rue Jean Perrin - BP 1080 - 79010 NIORT**

ZEP : non

Téléphone : 05 49 24 70 64

Fax : 05 49 28 05 20

Mél de l'école ou de l'établissement : ce.0790928e@ac-poitiers.fr

Adresse du site de l'école ou de l'établissement

Coordonnées d'une personne contact : Carole.Caillard@ac-poitiers.fr , Mlle MIGLIERINA Joelle

Classe(s) concernée(s) : 3^{ème} DP6, CAP Carrosserie, CAP Mécanique Automobile, CAP Vendeurs Magasiniers,

Discipline(s) concernée(s) : Français, Biotechnologie, EPS, Anglais.

Date de l'écrit : Mai 2006

Lien(s) web de l'écrit :

Axe national concerné et éventuellement axe académique : « Prévention de l'illettrisme », « décrochage scolaire » ;

« Favoriser la réussite de tous les élèves et réduire les sorties sans qualification »

Projet de travail en réseau avec deux autres LP afin de mettre en œuvre de nouvelles méthodes d'apprentissage de lecture pour les élèves en grande difficulté en 3^{ème} DVP et en CAP. Réinvestissement en classe du concept de la Gestion Mentale inspiré des travaux d'A. De La Garanderie.

Mots-clés : 3^{ème} DP6

Structures	Modalités - dispositifs	Thèmes	Champs disciplinaires
3 ^{ème} à projet professionnel Lycée professionnel	Dispositifs pour élèves à besoins spécifiques Diversification pédagogique Individualisation Stages TPE-IDD-PPCP Tutorat	Comportements de rupture Difficulté scolaire Evaluation Maîtrise des langages	Enseignement professionnel EPS Français Histoire - géographie Interdisciplinarité Langues vivantes Vie sociale et professionnelle

L'atelier DELIRE au LP Gaston BARRE (Dispositif d'Encadrement pour Lire et Ecrire)

I.	Naissance d'un projet : des constats..... à la formation	3
I . 1	Quelle aide adaptée proposer à nos élèves en grande difficulté ?	3
I . 2	D'autres méthodes pour répondre aux besoins.....	3
II.	Le projet : l'atelier « DELIRE » 2006/2007	3
II . 1	L'équipe impliquée :	3
II . 2	Le positionnement des élèves :	4
II . 3	Une concertation élargie :	4
II . 4	L'organisation :	4
III.	L'apport des formations et la mise en réseau des équipes	5
IV.	Les demandes d'accompagnement et de formation	5
V.	Type de liens avec le projet d'établissement	5
VI.	Quel est le principal indicateur de progrès qui guidera la suite de votre action ?	5
VII.	Freins à la mise en place du projet	5
VII . 1	L'organisation :	5
VII . 2	Le coût :	Erreur ! Signet non défini.
VIII.	Temps fort, expérience unique au LP Gaston Barré , mise en pratique	6

L'atelier DELIRE au LP Gaston BARRE

Dispositif d'Encadrement pour Lire et Ecrire

I. Naissance d'un projet : des constats..... à la formation

I. 1 Quelle aide adaptée proposer à nos élèves en grande difficulté ?

Fin 2004, nous avons fait le constat suivant : dans toutes les disciplines, nous rencontrons les mêmes difficultés chez de nombreux élèves : difficulté de lecture, d'écriture, de compréhension des énoncés, incapacité à recopier un texte sans faire d'erreurs, méconnaissance du vocabulaire de base...

Pour les élèves les plus en difficulté, nous avons remarqué que les cours de soutien et de remédiation n'étaient pas vraiment adaptés à leur situation : il convenait donc de leur proposer une aide différente.

I. 2 D'autres méthodes pour répondre aux besoins

En février 2005, trois enseignants du lycée ont assisté à un stage spécifique MEIPPE de 2 jours intitulé « Prévention de l'illettrisme ». Ce stage nous a permis d'avoir des échanges avec d'autres collègues ayant déjà mis en place des ateliers de prévention de l'illettrisme et de découvrir de nouvelles méthodes pour :

- Améliorer la lecture et l'écriture,
- Remotiver le jeune par rapport aux apprentissages à l'école,
- Lui redonner confiance,
- Mettre en place des méthodes d'apprentissage transférables dans tous les domaines.

A la fin de l'année nous avons mis en place un projet sur deux ans :

2005 - 2006 :

- Accompagnement de la MEIPPE
- Formations à de nouvelles démarches, la « Méthode Naturelle de Lecture et d'écriture », et à de nouveaux outils, les « Langagiciels ».

Ce travail a été effectué en réseau avec les LP Paul Guérin et Thomas Jean Main de Niort.

2006 - 2007 : lancement de l'atelier prévu.

II. Le projet : l'atelier « DELIRE » 2006/2007

II. 1 L'équipe impliquée :

Carole CAILLARD (PLP Lettres-Anglais), Stéphane JOUIN (PLP Lettres-Histoire-Géographie), Jean-Pierre MANGIN (Professeur d'Education Physique et Sportive), Joëlle MIGLIERINA (PLP Biotechnologies).

II . 2 Le positionnement des élèves :

Afin de bien saisir les difficultés des élèves et ainsi mieux agir, il faudra effectuer des tests de « positionnement » pour définir des « profils » et proposer des solutions adaptées.

L'action concernera les élèves en grande difficulté des classes de CAP Carrosserie, CAP Mécanique Automobile, CAP Vendeurs Magasiniens, (en gardant une priorité pour les premières années), et des 3^{ème} de DVP.

II . 3 Une concertation élargie :

A la rentrée, une concertation sera proposée aux professeurs principaux des classes concernées pour leur présenter l'atelier et les sensibiliser au repérage des élèves pouvant rentrer dans l'atelier.

II . 4 L'organisation :

II . 4 . a. Atelier :

Environ 15 élèves pour commencer.

4 enseignants avec 3 ou 4 élèves par groupe suivant leur niveau.

Durée hebdomadaire : 2 heures par groupe minimum.

II . 4 . b. Calendrier :

Semaine 39 : bilan des équipes pédagogiques des classes concernées.

Semaines 40, 41 : Positionnement des élèves (1 heure par élève).

Semaines 42, 43 : Entretien individuel avec les élèves concernés :

- Présenter les résultats du test,
- Préciser le fonctionnement de l'atelier,
- Faire prendre conscience des objectifs de l'atelier.

Semaines 45, 46 : Organisation, répartition des groupes, emploi du temps,...

Semaine 47 : Début des cours.

II . 4 . c. Emploi du temps :

L'atelier est ouvert aux élèves pendant leurs heures de cours, dans l'emploi du temps des élèves.

Possibilité de dégager des heures pour les élèves sur les PPCP, ou sur d'autres cours suivant les besoins.

Possibilité pour les enseignants de dégager des heures sur les PPCP.

II . 4 . d. Salle :

Une salle spécialisée pour la prévention de l'illettrisme » serait nécessaire pour que les élèves travaillent dans un climat de confiance. Nécessité d'utiliser des ordinateurs avec les « Langagiciels » ou « Assimo 2 »

II . 4 . e. Outils / Equipement :

Constitution d'une bibliothèque » pour les jeunes de l'atelier selon leurs centres d'intérêts (BD, livres jeunesse,...).

Achat de logiciels de maths ou de français (LCPE ou MAC 6 ...).
Salle équipée d'ordinateurs (un élève par ordinateur), et d'une armoire réservée à cet atelier.

III. L'apport des formations et la mise en réseau des équipes

L'intérêt technique est indéniable sur la connaissance des outils (MNLE, Langagiciel).
Le travail en réseau nous a permis de partager nos expériences, d'adapter ce que l'on peut faire par rapport aux autres équipes. Cela nous a « décomplexés » et encouragés. Nous n'aurions pas continué s'il n'y avait pas eu les autres équipes.

IV. Les demandes d'accompagnement et de formation

Demande de reconduction de l'accompagnement de la MEIPPE
Demande de reconduction de la formation de proximité : travail en réseau avec les 2 autres établissements de Niort sur leurs pratiques et sur l'outil de positionnement EVALIRE.

V. Type de liens avec le projet d'établissement

Cette action s'inscrit dans l'axe prioritaire de la lutte contre le « décrochage scolaire ».

VI. Quel est le principal indicateur de progrès qui guidera la suite de votre action ?

Ce type d'action ne peut porter que sur du moyen et long termes : amélioration de la motivation et du comportement scolaire.

VII. Freins à la mise en place du projet

L'organisation :

Le démarrage du projet a été perturbé par le changement de direction en septembre 2005.

Dans le projet d'établissement, la prévention de l'illettrisme était un axe fort. En cours d'année, cette action se trouve englobée d'une manière générale dans le « décrochage scolaire ».

D'une année sur l'autre des enseignants volontaires n'ont pas souhaité poursuivre cette action soit pour cause de mutation soit pour des raisons personnelles. Suite à une information générale dans le Lycée, il n'y a pas eu de nouvelles vocations.

L'emploi du temps des élèves (et des enseignants) doit être organisé sans surcharge d'heures : utilisation des heures d'aide individualisée, des PPCP, de module, voire même d'atelier ou d'anglais... ?

Difficultés de trouver une salle réservée à l'atelier DELIRE.

L'estimation du coût reste incertaine.

VIII. Temps fort, expérience unique au LP Gaston Barré , mise en pratique

C'est au cours d'une leçon sur un point du programme en Vie Sociale et Professionnelle que j'ai pu mettre en application un des points abordés lors de la formation « Prévention de l'Illettrisme » : les canaux d'apprentissage (travaux d'A. De La Garanderie concernant la gestion mentale).

Rappel du principe : (concept de la GESTION MENTALE)

Nous utilisons dans nos cours plusieurs canaux de communication : celui de l'auditif, lorsque nous expliquons un élément oralement, celui du visuel lorsque nous écrivons au tableau.

Or il s'avère qu'il est souvent néfaste d'utiliser les différents canaux de communication simultanément. En effet, le cerveau ne peut pas tout percevoir en même temps avec la même intensité.

L'exemple le plus concret est celui du professeur qui écrit un élément de la leçon au tableau tout en l'expliquant, et cela avant même que l'apprenant ait fini de noter la phrase.

Ainsi j'ai voulu mettre en application ce concept sur la gestion mentale avec une classe de 1^{ère} année CAP Magasinage en cours de Vie Sociale et Professionnelle, classe que j'ai 1h par semaine.

Il y a 8 élèves, ce qui facilite cette 1^{ère} mise en application.

La classe est sympathique mais néanmoins assez bavarde. Ces élèves, bien qu'ils ne soient pas nombreux se démobilisent très vite et ont beaucoup de mal à rester concentrés. Il faut les recadrer très souvent, trop souvent, ce qui nuit au travail.

Après un premier quart d'heure de cours, je commence à noter au tableau une phrase que les élèves doivent noter dans leur cahier concernant la gestion du budget.

Une fois la phrase notée au tableau, je laisse aux élèves le temps de l'écrire sur leur cahier avant d'explicitier cette nouvelle notion.

Tout d'un coup, c'est le Silence complet dans la classe !!! A mon grand étonnement ; cela est presque dérangeant.

Et les élèves eux-mêmes sont surpris de ce silence tellement rare dans cette classe.

En effet, ils se sont tous mis à écrire, restant alors concentrés sur cet écrit. Etant donné que je ne les ai pas interrompus pour une explication, ils sont alors restés canalisés sur cet écrit.

Ainsi, j'ai pu explicitier cette phrase une fois notée dans leur cahier, et cela m'a permis de faire passer une notion importante, qui a bien été retenue par les élèves car le cours d'après, ils ont tous su restituer ce point du programme sans difficulté.

C'est ainsi que j'ai pu mettre en application un élément abordé lors de cette formation et confirmer la thèse de l'utilisation simultanée de 2 à 3 canaux de communication différents.

EFFETS DE L'INNOVATION : AUTO-EVALUATION (dans l'écrit de l'équipe)

Public concerné	Elèves	Enseignants	Projet d'établissement
<p align="center">Etapes d'évaluation</p>			
<p align="center">HIER, LES CONSTATS (analyses, attentes, conception de stratégies, de processus...)</p>	<p>Nombreuses difficultés de lecture, d'écriture, de compréhension des énoncés, incapacité à recopier un texte sans faire d'erreurs, méconnaissance du vocabulaire de base.</p>	<p>Volonté de proposer une aide différente pour les élèves les plus en difficulté.</p>	
<p align="center">AUJOURD'HUI, LES EVOLUTIONS (résultats en termes de connaissances, capacités, compétences, attitudes ; l'aspect qualitatif....)</p>		<p>Formation des équipes.</p>	
<p align="center">DEMAIN, LES IMPACTS (réajustements prévus, effets dans la durée, perspectives...)</p>		<p>4 enseignants avec 3 ou 4 élèves par groupe suivant leur niveau. Durée hebdomadaire : 2 heures par groupe minimum.</p>	<p>Une concertation sera proposée aux professeurs principaux des classes concernées pour leur présenter l'atelier et les sensibiliser au repérage des élèves concernés par l'atelier. Possibilité de dégager des heures pour les élèves sur les PPCP, ou sur d'autres cours suivant les besoins.</p>
<p align="center">Conditions de réussite</p>	<p>Formation à de nouvelles démarches et de nouveaux outils. Travail en réseau avec échanges de pratiques. Un volume d'HSE pour rémunérer ce travail supplémentaire</p>		
<p align="center">Outils d'évaluation utilisés</p>	<p>Afin de bien sérier les difficultés des élèves et ainsi mieux agir, des tests de « positionnement » sont proposés pour définir des « profils » et apporter des solutions adaptées.</p>		