

Etapas et Activités	FICHES ACTIVITES	Compétences	Niveaux de réussite				
			N	D	C	P	
<p>SITUATION ❶</p> <p>❶ Présenter les structures partenaires de l'intervenante selon le guide donné par les enseignantes</p> <p>❷ Rédiger certains éléments de la Fiche projet communiquée par vos enseignantes en vous appuyant sur le Contexte 2 et la Situation professionnelle 1.</p> <p>❸ Préparer la venue de l'intervenante S.T. le JEUDI 19 JANVIER 2023, selon les consignes données par vos enseignantes.</p> <p>❹ Après avoir choisi la trame du conte, et les découpages du conte en tableau, rédiger une fiche animation correspondant à votre tableau selon la répartition en groupe de la classe</p> <p>❺ Communiquer et choisir les supports adaptés pour la promotion de l'évènement dans l'établissement Lycée et près des partenaires de l'intervenante communication adaptés à la situation supports adaptés</p>	<p>A.1.1 Prise en compte du contexte d'exercice et du projet de la structure</p>	<p>Présentation des différents partenaires</p>	<p>C1.1 Prendre en compte le contexte d'exercice et le projet de la structure :</p> <p>C111. Appréhender le contexte professionnel : structure, environnement, publics et cadre de travail</p>				
			<p>C1.1.2 Repérer le rôle des différents acteurs présents dans la structure et sur le territoire</p>				
	<p>A1.2 Conception et réalisation d'un projet d'animation</p>	<p>Fiche Projet Conte musical pré-rempli.</p>	<p>C1.2 Concevoir et réaliser un projet d'animation :</p> <p>C121 Formaliser un projet</p>				
			<p>C123 Evaluer un projet et rédiger un bilan</p>				
	<p>A.1.3 Communication professionnelle au sein de la structure et en direction des acteurs</p>	<p>Accueil de l'intervenante et animation de ce temps d'échanges</p> <p>Fiche animation</p>	<p>C1.3 Mettre en œuvre une communication professionnelle au sein de la structure avec les différents acteurs :</p> <p>C1.3.2 Animer des échanges avec les différents acteurs</p>				
			<p>C1.3.1 Rédiger des écrits professionnels</p>				
		<p>C1.3.3 Concevoir et réaliser des supports de communication</p>					
	<p>Supports de communication pour la promotion de l'évènement</p> <p>Supports de gestion de l'organisation</p>	<p>C1.3.4 Concevoir des supports de gestion de l'organisation utiles au projet</p>					

<p>⑥ Selon un planning défini, alterner entre interventions de la professionnelle pour le chant et conception/réalisation des décors de vos tableaux par groupe</p>	<p>A.3.1 Conception d'activités socio-culturelles et socio-éducatives</p>	<p><i>Fiche animation précédente</i></p>	<p>C3.1 Concevoir des activités socio-éducatives et socio-culturelles : C331 Elaborer des activités visant l'épanouissement, la socialisation et l'exercice des droits citoyens</p>				
<p>⑦ Réaliser le projet selon les modalités définies au préalable et évaluer.</p>	<p>A.3.2 Réalisation d'activités socio-éducatives et socio-culturelles</p>	<p><i>Observation</i> <i>Evaluation</i> <i>Analyse réflexive</i></p>	<p>C3.2 Réaliser des activités socio-éducatives et socio-culturelles : C321 Animer les activités socio-éducatives et socio-culturelles</p>				
			<p>C323 Evaluer et ajuster</p>				
		<p>N</p>	<p>D</p>	<p>C</p>	<p>P</p>		

NOVICE
 DEBUTANT (niveau ciblé en seconde)
 COMPETENT
 PERFORMANT