

ETLV1

Réaliser un film scientifique en stop motion animation

Niveau

- Première STL
- Terminale STL

Thème du programme

Tout thème

Situations pédagogiques

- Activités technologiques en ETLV1

Liens internet

- Lien guide : [cliquer ici](#)
- [Lien télécharger appli Android](#)
- [Lien télécharger appli IOS](#)
- [Lien télécharger appli Windows](#)

Compétences B2i

- Domaine 1 : s'approprier un environnement informatique de travail
- Domaine 3 : créer, produire, traiter, exploiter des données
- Domaine 4 : s'informer et se documenter

Matériels TICE

- Un smartphone par trinôme
- Une connexion internet
- Logiciel PDF Reader à jour



Mots clés

- BYOD, smartphone, stop motion animation, ETLV1

Votre avis nous intéresse, merci de répondre aux enquêtes concernant ce scénario



Elève, cliquer [ici](#)

Professeur, cliquer [ici](#)

Activité 1 :

Goal and topics

• Objectif

- Faire comprendre l'objectif du travail au élèves

• Durée

- 20 min de présentation + 35 min de brainstorming

• Consignes

- Ecouter l'objectif de la séquence puis réaliser un brainstorming en groupe pour trouver des thèmes

• Compétences

- Mobiliser les connaissances, écouter et échanger à l'oral.

Questions / Consignes

Ressource numérique

1. Ecouter l'exposé du professeur présentant le but et les étapes du travail. Visionner les deux exemples de films puis écrire au tableau le vocabulaire correspondant au matériel pouvant être utilisé (papier, carton, pate à modeler, etc.).
2. Réfléchir individuellement à des idées de thèmes et les écrire sur des cartes.
3. Constituer des équipes d'environ 5 élèves qui doivent discuter entre eux et élire les 4 meilleures idées. On saisit les idées sur un mur de mots.
4. On prend connaissance des idées retenues par les autres équipes puis les élèves votent pour l'idée qui selon eux aura la préférence de l'ensemble des élèves (principe du consensus forcé). On recommence jusqu'à avoir 7 ou 8 idées.

Diaporamas : slideshow creating et slideshow brainstorming

Lien framapad



Résultat obtenu : Une liste d'idées de thèmes de films à réaliser

Activité2 :

Scenario and characters

• Objectif

- Rédiger le scénario du film et créer les personnages

• Durée

- 1 heure

• Consignes

- Rédiger un scénario du film

• Compétences

- Mobiliser les connaissances, écouter et échanger à l'oral.

Questions / Consignes

Ressource numérique

5. Afficher les thèmes retenus au tableau. Chaque élève se positionne sur un thème de manière à avoir un groupe de 3 élèves par thème.
6. Rechercher sur internet les mots clés (scientifiques) importants en relation avec le thème.
7. Ecrire en groupe le synopsis du film. Si le thème retenu est large, ne pas viser l'exhaustivité. On doit pouvoir distinguer les acteurs du film ainsi que les principales étapes du scénario. Limiter le nombre d'acteurs afin de diminuer la charge de travail.

Worksheet story&characters



Résultat obtenu : la worksheet story & characters complétée par chaque groupe

Activité3 :

Preparing a story board

• Objectif

- Réaliser le story board du film

• Durée

- 1 heure

• Consignes

- Réaliser un story board représentant les différentes scènes du film.

• Compétences

- Mobiliser les connaissances, écouter et échanger à l'oral.

Questions / Consignes

Ressource numérique

8. Dans chaque cadre, représenter la position et décrire les actions des personnages du film.

Worksheet storyboard



Résultat obtenu : le storyboard de chaque film

Activité4 :

Creating the characters

• Objectif

- Réaliser la conception des personnages du film

• Durée

- 1 heure

• Consignes

- Imaginer quelle sera la forme finale des personnages du film.

• Compétences

- Mobiliser les connaissances, écouter et échanger à l'oral.

Questions / Consignes

Ressource numérique

9. Schématiser l'apparence des personnages du film
10. Essayer de fabriquer avec du matériel mis à disposition (prévoir un stock de pâte à modeler, papiers de différentes couleurs, cure-dents, colle, ciseaux, etc.). Les prendre en photo.
11. Une fois les prototypes réalisés, les mettre en action (par exemple, un macrophage en train de phagocyter une bactérie) en fonction des différentes scènes qui sont prévues dans le film (cf. storyboard). Les prendre en photo
12. Rédiger une liste du matériel nécessaire pour réaliser les personnages du film.

Worksheet characters in details



Résultat obtenu : des schémas présentant chaque personnage ainsi que la liste de matériel / groupe.

Activité 5 :

Making the characters and shooting the movie

• Objectif

- filmer

• Durée

- 1 heure : fabriquer les personnages et faire un 1° test
- 2 heures pour filmer l'ensemble des scènes et le commentaire oral

• Consignes

- Fabriquer les personnages et tourner le film

• Compétences

- Mobiliser les connaissances, écouter et échanger à l'oral.

Questions / Consignes

Ressource numérique

13. Fabriquer les personnages en début de 1° séance.
14. Ecrire le commentaire oral d'une scène courte (pas forcément la première du film).
15. Regarder la vidéo stopmotion tutorial.
16. Tourner une première scène.
17. Enregistrer le commentaire oral.
18. Prendre 10 minutes à la fin de la première heure pour noter les astuces que l'on a appris, les points d'améliorations, etc.
19. Au début de la 2° séance, commencer par partager à l'oral les astuces puis poursuivre le tournage du film.
20. Exporter le film et le partager via un ent par exemple.

[Lien télécharger appli Android](#)
[Lien stopmotion tutorial](#)



Résultat obtenu : Une liste d'idées de thème de films à réaliser