



Le réseau Diagonal s'expose à la Villa Pérochon jusqu'au 9 décembre 2016

publié le 04/10/2016

16 photographes posent leurs regards sur la France contemporaine

Descriptif :

Un panorama de 16 pratiques photographiques soutenues par les structures du réseau Diagonal



La [Villa Pérochon](#), membre fondateur du réseau [Diagonal](#), offre un double regard sur ses activités. Non seulement le Centre d'art contemporain photographique niortais expose la sélection que Nathalie Herschdorfer a opérée parmi les résidences de création de ce réseau mais il nous invite à revoir [Ayaka Yamamoto](#), présente en 2013 au Rencontres de la jeune photographie internationale.

De Brest à Strasbourg, en passant par Marseille, Orthez, Lectoure ou Rouen, 16 artistes soutenus par les 16 structures photographiques qui composent le réseau [Diagonal](#) montrent la vitalité créative de la France contemporaine, dans le sens où résidence est synonyme de rencontre artistique.

On trouvera dans les fichiers ci-dessous toutes les informations utiles sur cette exposition, avec notamment le texte explicatif de Nathalie Herschdorfer, commissaire de l'exposition.

[Diagonal 2X16](#) (PDF de 3.8 Mo)

Présentation de l'exposition à Niort

[Dossier de presse complet](#) (PDF de 898.6 ko)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.