publié le 27/02/2008

Entre temps

Une exposition en partenariat avec le FRAC au Lycée Marguerite de Valois

Descriptif :

Une exposition en partenariat avec le FRAC au Lycée Marguerite de Valois à Angoulême en relation avec le thème "Composer avec l'histoire"
Oeuvre de la collection du FRAC Poitou-Charentes de Franck Éon, Jim Isermann, Bertrand Lavier, Sherrie Levine, Bruno Serralongue

Sommaire :

- OEuvres de la collection du FRAC Poitou-Charentes
- Vernissage : jeudi 28 février 2008 à 18h à la Galerie du Lycée Marguerite de Valois
- Contacts

● OEuvres de la collection du FRAC Poitou-Charentes

Un module d'oeuvres en situation d'exposition au Lycée Marguerite de Valois, Angoulême

Dans le cadre de la diffusion de sa collection en région, de sa mission de sensibilisation à l'art contemporain et de son implication dans l'éducation artistique, le Fonds régional d'art contemporain Poitou-Charentes - accueilli chaleureusement par le Lycée Marguerite de Valois à Angoulême et son chef d'établissement André Lot - a le plaisir de vous présenter l'exposition Entre temps, une exposition conçue par les élèves de Terminale L2 du Lycée et à l'initiative de leurs enseignants d'arts plastiques : Chantal Coyaud et Renaud Lambert.
Issue de la thématique portée cette année par ARt'RESEAU : **« Composer avec l'histoire »,** les élèves et leurs enseignants ont, en collaboration avec le FRAC Poitou-Charentes, choisi un ensemble d'œuvres réunies pour leur capacité à interroger les notions touchant à l'inscription d'une histoire individuelle dans l'histoire collective, notions que met particulièrement en exergue l'inscription du travail des artistes dans l'histoire de l'art, à travers des oeuvres qui, tout en assumant de manière tour à tour drôle et sérieuse leur héritage, ré-agençent et re-jouent librement et parfois avec impertinence leurs références à l'histoire de l'art : de la référence à la réappropriation, du post-modernisme au « pop modernisme ».

Sont ainsi présentées des œuvres rares de la collection : un « objet soclé » de Bertrand Lavier, (une pièce « facile » comme l'artiste l'énonce lui-même), un « coton tissé main » de Jim Isermann et une vidéo d'animation de Franck Éon qui jouent les peintures, un instant dans l'Histoire au côté de Bruno Serralongue et la « dette » de Sherrie Levine envers Matisse et l'Art Moderne.

Le FRAC est partenaire du dispositif **ARt'RESEAU**qui réunit chaque année une majorité d'enseignants (d'arts plastiques et d'autres disciplines) de la région et leurs partenaires culturels dans une réflexion conjointe surl'éducation artistique et culturelle. Ce dispositif est porté par l'Académie de Poitiers.
Cette exposition accueillera un stage de professeurs d' arts plastiques qui travaillerons en présence et avec les œuvres contemporaines.

● Vernissage : jeudi 28 février 2008 à 18h à la Galerie du Lycée Marguerite de Valois

Exposition du 27 février au 3 avril 2008

Lycée Marguerite de Valois
Rue Louise Lériguet
16000 Angoulême
- Ouvert aux horaires du lycée et sur RDV | Tél. 05 45 97 45 00

● Contacts

Lycée : Chantal Coyaud, Renaud Lambert | Tél. 05 45 97 45 00

Fonds Régional d'Art Contemporain Poitou-Charentes
Hôtel Saint-Simon
15 rue de la Cloche Verte
F-16000 Angoulême
- tél : +33(0)5 45 92 87 01 / fax : +33(0)5 45 95 94 16
- mél : frac.pc.angouleme@wanadoo.fr

.RAC Poitou-Charentes : Isabelle Delamont | Tél. 05 45 92 87 01

Le communiqué du FRAC (PDF de 103.5 ko)

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.