



Œuvrer les mots du geste - Parler l'écrit - Ecrire la parole de l'œuvre

publié le 29/11/2022

Formation inter-académique Limoges-Poitiers, novembre 2022

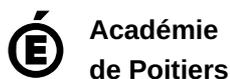
Descriptif :

Inter-académique Limoges-Poitiers, novembre 2022



Cette formation inter-académique Limoges et Poitiers à l'ENSA de deux jours a conduit les intervenants, Nicolas AIELLO, artiste, Alexandre LEGER, artiste et Guy MEYLARD, enseignant (atelier céramique) ENSA Limoges , à interroger la relation écrit, dessin, matière au sein de leurs différentes pratiques, de leurs références et de leurs parcours avec les enseignants.

 Œuvrer les mots du geste - Parler l'écrit - Ecrire la parole de l'œuvre, Formation à l'ENSA, Novembre 2022 (PDF de 1.7 Mo)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.