



GR2021 ; des expositions pour les curieux d'art contemporain & de patrimoine en Nouvelle-Aquitaine

publié le 04/03/2021

De mars à juillet 2021

Descriptif :

De mars à juillet 2021

Sommaire :

- L'Abbaye aux Dames à Saintes a confié quant à elle, le commissariat de l'exposition GR2021 aux élèves de terminale, enseignement de spécialité arts plastiques du lycée Bellevue à Saintes, dans le cadre d'un projet fédérateur Art et Son initié en 2019, qui a permis aux élèves de participer à deux workshop, dont un consacré à la compétence Exposer avec Jérôme Diacre, commissaire d'exposition indépendant et co-fondateur de la revue Laura [↗](#) et un autre autour de la pratique artistique avec l'artiste, et co-fondateur de la Revue Laura, Sammy Engramer [↗](#).

Retrouver la note d'intention rédigée par les élèves dans le dossier de presse page 13

- Parallèlement à l'exposition Eclat du son à l'Abbaye aux Dames , la restitution du workshop avec Sammy Engramer est ré-activée pour l'occasion, à la galerie de l'Atrium au lycée Bellevue du 25 mars au 19 mai 2021.
-



Un parcours inédit en Nouvelle-Aquitaine !

Allier l'art contemporain aux lignes et perspectives architecturales des abbayes est un challenge qui défie le temps ! Il fallait l'ambition du réseau Abbatia et le savoir-faire du FRAC Poitou-Charentes pour donner naissance à ce parcours GR2021 qui ouvre un espace de découverte inédit à travers la Nouvelle-Aquitaine.

Les abbayes s'allient l'expression de 58 artistes contemporains pour créer une invitation au dialogue et au voyage intérieur.

Chaque exposition est un événement en soi, inspirée différemment selon l'architecture, l'environnement ou l'activité propre à chaque abbaye.

Abbayes de Celles-sur-Belle | Charroux | Fontduouce

Saint-Amant-de-Boixe | Saintes

Saint-Savin-sur-Gartempe | Trizay

Vers le site du réseau Abbatia [↗](#)



● L'Abbaye aux Dames à Saintes a confié quant à elle, le commissariat de l'exposition GR2021 aux élèves de terminale, enseignement de spécialité arts plastiques du lycée Bellevue à Saintes, dans le cadre d'un projet fédérateur Art et Son initié en 2019, qui a permis aux élèves de participer à deux workshop, dont un consacré à la compétence Exposer avec Jérôme Diacre, commissaire d'exposition indépendant et co-fondateur de la revue Laura [↗](#) et un autre autour de la pratique artistique avec l'artiste, et co-fondateur de la Revue Laura, Sammy Engramer [↗](#).

Retrouver la note d'intention rédigée par les élèves dans le dossier de presse page 13

Le dossier de presse [↗](#)

● Parallèlement à l'exposition Eclat du son à l'Abbaye aux Dames , la restitution du workshop avec Sammy Engramer est ré-activée pour l'occasion, à la galerie de l'Atrium au lycée Bellevue du 25 mars au 19 mai 2021.



Vue de la galerie de l'Atrium, lycée Bellevue, Saintes : restitution du workshop Art et Son avec l'artiste Sammy Engramer

Document joint

 dp_gr2021 (PDF de 973.7 ko)



**Académie
de Poitiers**

**Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.
Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.**