

« PANIQUE AU DANCING ! »

24H DE DANSE DANS LA VILLE

LES 3 ET 4 OCTOBRE 2015



« PANIQUE AU DANCING ! »»

24H DE DANSE DANS LA VILLE

A TRAVERS CE PROJET, LA COMPAGNIE SOUHAITE INVITER LE PUBLIC À RENCONTRER LA DANSE DIFFÉREMENT, CE SERA UNE JOURNÉE QUI PARLERA DE DANSE ET QUI INVITERA LES NIORTAIS À PARCOURIR UN PAYSAGE CHORÉGRAPHIQUE ÉCLECTIQUE TOUT EN POSANT UN REGARD DIFFÉRENT SUR LEUR VILLE.



Cette 2^{ème} édition s'appuiera sur l'expérience de la préfiguration de Mars 2012 (danse à tous les étages) qui avait rencontré un vrai succès auprès des niortais :

- Nous affirmerons davantage la présence et le nombre de compagnies au rayonnement national travaillant autour de la danse dans l'espace public.
- Nous convoquerons comme précédemment les habitants à rencontrer la danse en participant à une chorégraphie de grand groupe (flash mob), nous avons mobilisé 180 danseurs et non danseurs l'année passée, nous imaginons en convoquer le double en 2015.
- Nous opterons de façon définitive pour un format plus dense et plus communicant puisque la durée de la proposition durera 24H non stop (de midi le samedi jusqu'à midi le dimanche), ce qui nous permettra de toucher un public intergénérationnel.
- Le cœur de la manifestation se situera en après midi et matinée dans les rues, placettes et places du centre ville et dans le quartier du clou bouchet. La soirée et la nuit se dérouleront entre le Cnar et la Scène Nationale.

TROIS OBJECTIFS PHARES

- 1- ACTION CULTURELLE : LIEN SOCIAL
- 2- MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE DE LA VILLE : FAIRE EXISTER LA VILLE DIFFÉREMENT
- 3- PROGRAMMATION DE SPECTACLES : RENCONTRE AVEC LE PAYSAGE CHORÉGRAPHIQUE CONTEMPORAIN ET PERFORMATIF SPÉCIFIQUE À L'ESPACE PUBLIC

Compagnie Volubilis - 12, rue Joseph Cugnot - 79000 Niort

CONTACT ARTISTIQUE : 06 80 42 04 81

CONTACT DIFFUSION : 06 29 56 76 38

cie.volubilis@wanadoo.fr

« PANIQUE AU DANCING ! »»

24H DE DANSE DANS LA VILLE

1. L'ACTION CULTURELLE

RAPPELS



L'action culturelle a toujours fait partie intégrante du projet de la compagnie, l'échange et le partage avec le public ont lieu à travers les spectacles, les ateliers de sensibilisation et les rencontres.

Depuis de nombreuses années, La Compagnie travaille en partenariat avec l'éducation nationale sur des projets danse à l'école et sur des ateliers de pratiques artistiques dans les collèges et lycées de la ville, du département et de la région.

Elle intervient aussi en partenariat avec l'inspection académique sur la formation continue des professeurs des écoles, des collèges et des lycées de la région.

La compagnie propose depuis 3 ans une rencontre régulière avec les enfants et adolescents de la ville puisque elle a créé des ateliers hebdomadaires tous les mercredis après-midi au centre du Guesclin ; elle propose régulièrement depuis 2012 des week-ends stage de danse en direction des amateurs de la ville et de la région.

L'ÉDITION 2015 SERA DONC PARTICIPATIVE, ELLE MOBILISERA DIFFÉRENTS PUBLIC SUR :

- **Une Chorégraphie de grand groupe « flash mob » dansée sur la place de la Brèche :**
- 4 lycées dont 1 classe du lycée Jean Macé, 1 classe du lycée Thomas Jean Main, 1 classe du lycée Paul Guerin, 1 classe du lycée de la Venise verte.
- 3 Collèges dont 1 classe du collège Jean Zay, 1 classe du collège Fontanes, 1 classe du collège Gérard Philippe (option Arts de la rue)
- Public adulte de tout horizon ne pratiquant pas la danse.
- Public adolescent et adulte pratiquant la danse dans une association de danse niortaise
- Elèves du conservatoire de Niort.
- **Une Chorégraphie créée In situ, dansée dans le parc de jeu du clou Bouchet :-** 1 classe de CP de l'école primaire Jean Zay

« PANIQUE AU DANCING ! »

24H DE DANSE DANS LA VILLE

2. MISE EN VALEUR DU PATRIMOINE DE LA VILLE : CRÉATION VOLUBILIS DE 2 PIÈCES CHORÉGRAPHIQUES SPÉCIFIQUE AUX 24H/CRÉATION ET EXPOSITION PHOTO

Cette journée proposera aux spectateurs, habitants ou aux passants de poser un regard sur les pleins, les vides, les espaces, les circulations, les formes, bref, sur tous ces éléments d'architecture et mobiliers urbains qui nous entourent et se banalisent.

1- PIÈCE POUR DIX DANSEURS PROFESSIONNELS

Cette écriture sera donc prétexte à imaginer et composer un spectacle où les spectateurs seront invités à monter dans un bus pour une balade dans la ville et sa périphérie.

2- PERFORMANCE POUR 15 DANSEURS PROFESSIONNELS ET 10 DANSEURS AMATEURS

Cette proposition viendra ponctuer le créneau de la matinée 7h30/10h30, Elle existera dans un dispositif constitué de 20 lits ; Les danseurs performeront autour du cycle du réveil et du coucher

3- CRÉATION PHOTOGRAPHIQUE

En partenariat avec le CACP et le photographe niortais Alex Giraud.

L' exposition envisagée serait exposée dans l'espace public, sur les murs et rues du centre ville ; Des danseurs amateurs et professionnels seraient photographiés à échelle humaine dans différents lieux de la ville : le parti pris serait de photographier la danse dans un contexte inhabituel, où on n'a pas l'habitude de la voir.

3. PROGRAMMATION DE SPECTACLES



Cette journée sera rythmée par une multitude de propositions artistiques, des compagnies à rayonnement national seront donc invitées à présenter leur spectacle.

Ces formes novatrices et originales écrites pour la rue iront à la rencontre du public, ces propositions profondément humaines offriront au public de connivence mais aussi aux passants une invitation à partager un acte artistique.

Compagnie Volubilis - 12, rue Joseph Cugnot - 79000 Niort

CONTACT ARTISTIQUE : 06 80 42 04 81

CONTACT DIFFUSION : 06 29 56 76 38

cie.volubilis@wanadoo.fr

« PANIQUE AU DANCING ! »»

24H DE DANSE DANS LA VILLE

DÉROULÉ DU PROGRAMME (En cours de réalisation)

11h30/12h15

Lancement de la manifestation et inauguration par Mr Garnier/Melle Pilchard

12h30/13h15

Spectacle sur le marché : My Sytem For ladies and gentlemen aussi (Cie volubilis)

13h30/16h30: Centre ville et quartier du clou Bouchet

1-Création de la Cie volubilis inventée pour la manifestation : « spectacle pour abris bus » (en partenariat avec le TAN) (plus de détails à la fin du dossier) :

Le public sera invité à monter dans un bus, selon un parcours déterminé partant du centre ville en passant par le Clou Bouchet et revenant dans le centre ville. Chaque abribus sera mis en scène avec des propositions allant de la performance dansée à des images et installations figées mêlant à la fois des situations drôles, surprenantes, anachroniques mais aussi poétiques. Ce parcours aura une durée d'une heure, il y aura 4 départs dans l'après-midi.

2- Compagnies invitées

- **Cie Ke kosa (Nantes) « 500 »** : duo pour un couple dans une fiat 500

- **Raphaël Dupin (Tours) « 10'MIN corner »** : partition chorégraphique pour un joueur, un mur et un ballon. Avec cette performance Raphaël Dupin convoque la mémoire d'un corps sportif sur le terrain de la danse.

- **Cie Androphyne (Mimizan) 2 pièces :**

« Ceci n'est pas une performance » : C'est une action artistique, publique, provisoire et accessible à tous : un solo écrit pour "n'importe qui" et dirigé en direct par un chorégraphe. Grâce à un système d'intercoms portatifs, l'interprète - muni d'un masque de nuit - retranscrit physiquement les intentions du chorégraphe. Utilisant un langage simple, invitant à l'imaginaire, un dialogue se met en place, laissant libre cours à l'exploration du corps "fabriqué" dans l'espace public.
« Faites un effort ! » entresort/ installation cyclo vidéo danse dans une caravane.

- **Claudio Stellato (Belgique/Italie) A CONFIRMER**

« La Cosa » : Performance chorégraphique pour 3 stères de bois : Les 3 circassiens, danseurs, plasticiens, escamoteront, en immersion au milieu de ses bûches, les frontières entre corps humain et matière naturelle. Soit une tentative organique, exigeante et sensuelle, de mêler l'art du corps en contorsion et en mouvement à une chorégraphie du bois vivant.

- **Cie ex nihilo (Marseille) « trajet de vie »** : sur les bancs, ou autour, au milieu du passage des piétons, des voitures, des bus, quatre danseurs esquissent une gesticulation parfois acrobatique, parfois au bord de l'invisible...

16h30/ 17H00 : Place de la Brèche

- **Flash mob** : pièce chorégraphiée pour 300 danseurs qui se retrouveront place de la brèche pour danser ensemble : « brèche plage »

Compagnie Volubilis - 12, rue Joseph Cugnot - 79000 Niort

CONTACT ARTISTIQUE : 06 80 42 04 81

CONTACT DIFFUSION : 06 29 56 76 38

cie.volubilis@wanadoo.fr

« PANIQUE AU DANCING ! »»

24H DE DANSE DANS LA VILLE

17h30/18h30 : Place du donjon

- **Cie Ex Nihilo** « Trajet de vie », pièce pour 10 danseurs et un musicien :

C'est la fin de la journée. Des hommes, des femmes, dans le mouvement de la ville, sur une place publique. Marches solitaires, croisements de citoyens anonymes. Ils se regardent, se rassemblent et font corps : des chocs, des étreintes, des jaillissements animeront cette foule sensible en équilibre précaire, réactive et vibrante, hostile et complice.

- **19h15/20h15**: Grande salle Moulin du Roc - **Cie Volubilis** : « Le Pardi » Entre danse et théâtre, le P.A.R.D.I* est une sorte de spectacle gesticulé, une fausse conférence décalée s'appuyant sur des paroles, des objets et des gestes inattendus.

- **20h15/21h00**: Petite salle du Moulin du Roc - **Cie Marlene Monteiro Freitas** (Cap vert) : « Guintche » spectacle/performance pour une danseuse : comment peut-on devenir quelqu'un d'autre tout en restant soi-même ? La chorégraphe portugaise se glisse dans la peau de Guintche, personnage imaginaire et lui fait subir de continues métamorphoses.

- **21h00/22h30** : CNAR : La grande volière - **Cie Denis Plassard** (Lyon) : Bal participatif destiné au tout public et animé par un chorégraphe et 3 musiciens.

- **22h45/ 23h15** : Cour du CNAR - **Raphaël Dupin** (Tours) « 10' MIN corner » : partition chorégraphique pour un joueur, un mur et un ballon.

Avec cette performance Raphaël Dupin convoque la mémoire d'un corps sportif sur le terrain de la danse.

23h45/1h45 : CNAR La grande Volière

- **Cie Mono focus** (Lyon) Concert électro blues forain

2h/5h : CNAR La grande Volière

Soirée DJ Electro/vidéo : montage des premières 12h de panique au dancing

5h/7h : CNAR La grande Volière

Petit déjeuner/Chaises longues/vidéo

7h30/10h00 : Place du donjon

- **Performance volubilis** : 20 lits et danseurs professionnels et amateurs vont tour à tour se relayer en performant autour du réveil pour certains et du coucher pour d'autres, ils seront accompagnés des musiciens Monofocus.

10h00/11h30 : Parlotte dansée Place du donjon/place du marché

Cie opus : la présence des deux comédiens sur l'ensemble des spectacles durant le festival aura été plus ou moins remarquée, ils animeront une sorte de causerie autour de la danse en relatant sous forme de revue de presse les 24H de danse.

11h30 : Clôture des 24H : Mr Garnier/Melle pilchard

« PANIQUE AU DANCING ! »

24H DE DANSE DANS LA VILLE

CRÉATION POUR BUS ET ABRIBUS



CE SPECTACLE SERA INVENTÉ DANS LE CADRE DU FESTIVAL...

Cette création sera pensée comme un « détournement » des bus des habitants et des usagers du TAN. Un détournement à la fois poétique et surréaliste suggérant ainsi aux spectateurs usagers du Tan, mais aussi aux passants, de poser un regard différent sur des espaces communs faisant partie du paysage urbain.



Qu'est-ce qu'un abribus pour un passant, l'automobiliste ou l'utilisateur ? Fait-il partie d'un paysage quotidien inconscient ? Il s'agira d'interroger le territoire urbanistique, d'en changer le sens et de le réinterpréter en le transformant en terrain de jeu.

CONTEXTE

Les spectateurs seront invités à prendre place dans un bus pour une balade dans la ville; Au fur et à mesure d'un parcours imaginé au sein du centre et de sa périphérie, les abribus se transformeront en lieu de représentation.



DÉROULEMENT

Le parcours aura une durée d'une heure : 8 abribus seront mis en scène, le point de vue du spectateur se fera du bus.

Les spectateurs auront un rendez-vous de départ commun : un premier abribus

- Ils seront invités à attendre quelques minutes avant que le bus n'arrive: situation réaliste de tout usager du TAN et aussi du passant ou de l'automobiliste posant un regard sur ce lieu.



- Chaque spectateur sera muni d'un « ticket de circonstance » lui aussi détourné, retiré en amont à l'agence TAN ou au bureau du festival ; il permettra aussi de limiter la jauge public afin d'assurer une bonne visibilité de chaque passager.

« PANIQUE AU DANCING ! »»

24H DE DANSE DANS LA VILLE

Les spectateurs prendront place et seront embarqués pour une heure. Les scènes auront une durée qui variera entre 1 à 2 minutes. Chaque arrêt racontera une histoire ou proposera une situation qui se conclura par le départ du bus et parfois la montée d'un des interprètes ou d'un objet dans le bus.

Aujourd'hui toutes les scènes ne sont pas encore écrites, mais elles oscilleront entre des situations d'attentes improbables mises en forme par des corps en mouvement ou par des installations plastiques (mobilier, objets). Elles auront comme fonction de transformer des scènes du quotidien en scènes « extraordinaires ».

Le dernier abribus invitera le spectateur à revenir à la réalité puisque deux contrôleurs TAN monteront dans le bus afin de vérifier les tickets (non valides) des « usagers » et qui de par ce fait, seront invités à descendre du bus.



« PANIQUE AU DANCING ! »»

24H DE DANSE DANS LA VILLE

PARTENAIRES ENVISAGÉS

Ces partenariats sont encore en réflexion sur le mode d'accompagnement, ils pourraient être en apport de co production, prêt de salle ou aide technique.

- CNAR Usines Boinot
- Scène Nationale du Moulin du Roc
- Centre d'Art Contemporain photographique
- CAMJI
- Lycées : Jean Macé/Paul Guérin/Thomas Jean Main/Venise Verte
- Collèges : Fontanes/Gérard Philippe/Jean Zay
- Ville de Niort
- Région Poitou-Charentes
- Conseil général des Deux sèvres
- Drac Poitou-Charentes
- Transport Agglomération Niortaise
- Mécénat

CONTACTS

Compagnie Volubilis, 12 rue Joseph Cugnot, 79000 Niort

Contact Artistique : Agnès Pelletier, 06 80 42 04 81

Contact Diffusion/communication : Antoine Guilmault, 06 29 56 76 38

Contact administratif : Géraldine Fradin, 06 80 32 11 33

Mail : cie.volubilis@wanadoo.fr

Site Internet : compagnie-volubilis.com



Compagnie Volubilis - 12, rue Joseph Cugnot - 79000 Niort

CONTACT ARTISTIQUE : 06 80 42 04 81

CONTACT DIFFUSION : 06 29 56 76 38

cie.volubilis@wanadoo.fr