

Croisons nos regards – Vues d’hier, aujourd’hui.  
Classe des CM2 – Aurélie Migeon  
Ecole Jean Jaurès – Avril 2017



Ce montage photographique est le résultat d’une réflexion collective autour de la thématique « Vues d’hier, aujourd’hui ».

La signification de « Vues d’hier » a été extraite en plaçant l’enfant de 10 ans comme référence. Que représente une « Vue d’hier » à travers les yeux d’un élève de 10 ans ? Par quel moyen, un enfant peut rendre compte de sa vue sur le monde ? Le dessin est alors apparu comme un matériau de travail intéressant.

Les élèves ont cherché chez eux des dessins de leur enfance passée. Seuls ceux à caractère relativement explicite ont été retenus. Par groupe de trois, ils ont redessiné ces mêmes tracés avec des yeux d’aujourd’hui, leur « vue d’aujourd’hui ».

Des photographies de ces dessins ont alors été prises.

Comment faire comprendre la distinction entre la vue d’aujourd’hui et celle d’hier ? La distinction entre les couleurs s’est présentée spontanément. Le noir et blanc accentuant alors l’idée de « quelque chose de passé » même seulement quelques années plus tard.

Il a été collectivement choisi de faire apparaître les élèves tenant leur dessin (pour faire comprendre que nous travaillions avec des yeux d’enfants) mais en ne faisant apparaître qu’un buste sans la tête (problématique de droit à l’image mais aussi pour ne pas faire apparaître d’expression sur les visages).

Ce montage est le résultat d’un travail qui a fait l’objet de débats animés qui ont pu soulever des idées erronées sur la photographie et au cours desquels les élèves se sont particulièrement impliqués.