

Croisons nos regards – Vues d’hier, aujourd’hui.
Classe des CM1-CM2 – Virginie Sanchez
Ecole Jean Jaurès – Avril 2017

Ayant rencontré et travaillé avec l’artiste Maud Favre, les enfants ont spontanément pensé à la reconduction photographique et ont apporté des photos de classe lorsqu’ils étaient en maternelle ou en cp Oui mais voilàX a changé d’école, Y aussi Que faire avec les « absents » ?

Et puis la maîtresse s’en mêle ... et évoque le droit à l’image ... l’exposition va être itinérante, voyager dans d’autres écoles et collèges ... Voulez-vous être sur les photos ? Vos parents seront-ils d’accord ?

Pas moi dit le canard, pas moi dit le chat, pas moi ...

1^{ère} idée abandonnée et une seconde évoquée parallèlement : on pourrait se prendre en photo avec nos parents, nos grands – parents ...

Là encore le droit à l’image et la question des absents !

Un enfant dit alors « le vieux tableau dans la salle à côté et l’ancien bureau d’écolier... » et les voilà parti sur les objets.

Problème du droit à l’image réglé, dit, non sans humour, une cm2 !

« Oui, mais les prenons- nous un par un, ensemble, comment, où ?

« Moi mon père a un vieil encrier...je peux l’amener maîtresse !? »

« Bien sûr, s’il est d’accord ! »

Par groupe de 4, les élèves sont partis en expédition dans l’école, ont trouvé / choisi un (des) objet(s) d’hier et ont réfléchi : mise en scène de(s) l’objet(s), objets côte à côte, l’objet d’hier à travers l’objet d’aujourd’hui, objets d’hier et d’aujourd’hui qui se rencontrent

Puis la technique : comment se placer, quel cadrage, quelle lumière, on zoome ou non ?

Chaque élève prend une photo avec ses critères, ses choix, aidé/secondé par les autres membres du groupe... l’élève ne bouge plus, clic-clac...

Le groupe observe les différentes photos, échange ... modifie quelque chose ou pas ... reprend une photo ou pas ... et finit par obtenir LA photo.