

« *Et si le territoire c'était...* »

projet réalisé par les élèves de la classe de 4^{ème} DOISNEAU

Collège Gérard Philippe (Niort)

D'abord la surprise, l'interrogation...

Comment comprendre et s'approprier cette question de territoire(s)? Quelles réponses photographiques proposer? Les élèves ont commencé par y réfléchir par groupes, faisant émerger des questions plus concrètes et des pistes de travail, ensuite ils ont cherché quelle forme artistique donner à tout cela.

Voici en mots et en images, un échantillon de toutes ces réflexions, qui nous ont engagés dans un long travail, révélant toutes les facettes et la complexité de l'acte même de création. Un projet qui nous a conduits dans les méandres et autres replis, propres à toute démarche artistique.

Plusieurs semaines ont été nécessaires pour réaliser -au final- ce drôle de territoire à l'allure d'une planète et de ses satellites, aujourd'hui disparus, car il a fallu prendre des décisions collectives, n'est-ce pas d'ailleurs ce que nous devons tous faire?

« *Et si le territoire c'était...* »

Et si le territoire était une structure ronde, représentant le globe terrestre, territoire de tous les hommes !
(Groupe: Maé, Marine, Lola et Tania)

Et si le territoire rassemblait des fragments de pays d'origine, attachés ensemble.
(Groupe: Lucas, Louis et Valentin)

Et si le territoire ressemblait à ces morceaux de cartes de différentes tailles évoquant les éclats de divers territoires.
(Groupe: Simon Char., Mathéo, Simon et Maël)

Et si le territoire était représenté par des mots écrits dans des nuages.
(Groupe: Eva et Adenora)

Et si le territoire portait des bâtiments et des monuments remarquables.
(Groupe: Anthony, Thibaut, Matis et Teddy)

Et si le territoire affichait des nuances de couleurs, parfois semblables aux teints de peau, expressions de nos différences et de nos ressemblances...
(Groupe: Lisy, Maëla et Mathilde)

Et si le territoire était lié aux quatre éléments faisant face à leurs manifestations actuelles et inquiétantes: l'eau/les inondations, le feu/les incendies, la terre/la sécheresse, l'air/les tornades...
(Groupe: Anna, Lisa, Flora et Albane)

Et si le territoire était incarné par ces portraits et ces phrases, qui prolongent la question première : « D'où venons-nous vraiment ? »
(Groupe: Enzo et Matéo)

Anne Morgane Rault
(professeur d'arts plastiques)