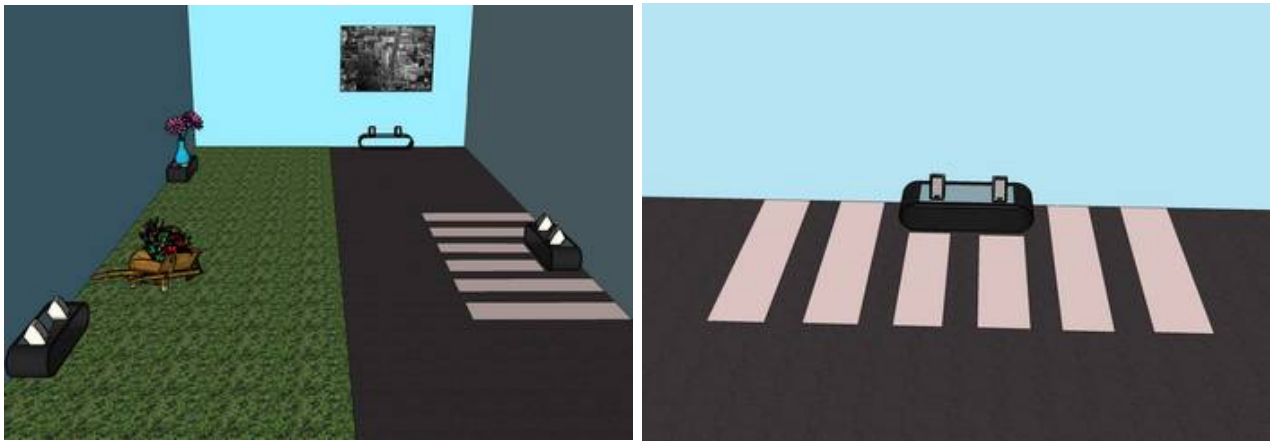


## Installation sonore :



Quand on entre dans la salle, on entend des sons lointains car il faut s'approcher des installations pour entendre mieux.  
On voit quatre installations (2 rurales et 2 citadines) c'est de là que proviennent les sons. 🎵

- ▶ La première installation (on commence la visite par la droite) est un passage piétons , quand on s'approche de lui on entend des sons d'une ville (des bruits de voitures, des petits coup de klaxons, des piétons qui traversent...).
- ▶ Ensuite, il y a une photographie sur toile représentant New York, les sons qui sortent des enceintes sont les sons d'une ville active (klaxons, des gros camions, des avions, des personnes qui crient « taxi ! » etc...).
- ▶ On passe ensuite dans la partie « rurale », sur une table il y a un bouquet de fleur, les sons qui sortent des enceintes situées juste en-dessous sont des sons de campagne (vent, oiseaux, arbres...).
- ▶ Et, pour finir, sur le sol est posé une brouette en train de se renverser, quand les visiteurs s'en approchent ils entendent des rires d'enfants (qui jouent avec une brouette) des bruits des animaux de la ferme et des oiseaux qui chantent.

L'installation peut provoquer un sentiment de mélancolie chez les adultes quand ils entendent les rires d'enfants. Cela peut aussi les transporter dans une petite prairie calme si ils ont l'habitude d'être dans une ville active, comme dans la première partie. Ou, à l'inverse, si il y a des personnes qui vivent à la campagne, cela peut leur montrer comment est la ville...

Les proportions sont normales, à part le bouquet de fleur qui est un peu plus gros que la norme pour qu'on puisse bien le voir, et pour dire que la

campagne est toujours présente malgré la ville qui « l'écrase ».

L'installation se présente ici sous la forme d'un travail en 3D.

Il faut s'imaginer que l'on est dans une vraie pièce, que l'on entend vraiment les sons quand on s'approche des installations.

→ Je pense que c'est à peu près réussi car on peut s'y imaginer, on peut s'y voir.