

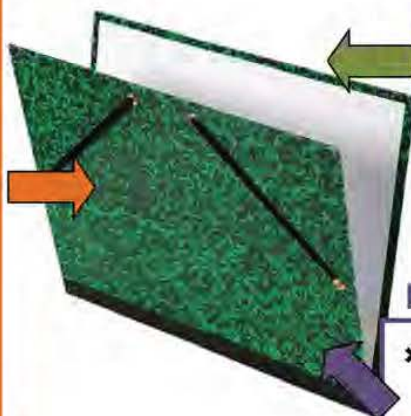
BACCALAUREAT ARTS PLASTIQUES 2015 – OPTION FACULTATIVE
CONSTITUTION DU DOSSIER SUPPORT DE L'ORAL

LE DOSSIER DE TRAVAUX

- ✗ **minimum de 3** et au **maximum 6** travaux avec des médiums et des techniques variés.
- ✗ **2 travaux** (obligatoirement bidimensionnels et sur support physique).
- ✗ **le dossier numérique** contient les productions spécifiquement informatiques et les restitutions des travaux en volume, des travaux de très grand format ou impliquant la durée ou le mouvement.
- ✗ **le visionnement** du dossier numérique ne peut excéder **5 min.**

voir note ① et ③

✗ **carton à dessin** maximum raijin 65 x 50 cm et 5 cm d'épaisseur.



croquis et recherches

- ✗ le candidat peut présenter sur des formats bidimensionnels tous les éléments (croquis et autres recherches) en relation avec ses projets

LA FICHE PEDAGOGIQUE

- ✗ établie par le professeur et supervisée par le chef d'établissement. voir note ②
- ✗ elle comprend la liste des travaux contenus dans le dossier et les démarches en lien avec les entrées du programme.

note ①

Le candidat doit prévoir des restitutions papier qui seront présentées en cas d'une éventuelle panne du dispositif numérique, le candidat restant responsable du bon fonctionnement de son matériel informatique.

note ②

Les productions numériques sont validées par une extraction de quelques éléments caractéristiques de type photogramme sur support papier.

note ③

Ces travaux seront restitués par les moyens de la photographie, de la vidéo ou de l'infographie dans le dossier numérique.