



Charlie and the chocolate factory: Présentez un personnage de fiction!

publié le 27/10/2014 - mis à jour le 29/10/2014

Cette séquence inspirée d'une programmation de "Collège au cinéma" est plus particulièrement adaptée aux classes de CAP. Son scénario propose aux élèves de présenter oralement un nouveau personnage pouvant évoluer autour du héros imaginé par Roald Dahl et adapté au cinéma par Tim Burton.

Descriptif :

Ce scénario proposé par Sylvie Ferru intègre l'usage de la balado diffusion pour l'entraînement à l'expression orale en continu.

Sommaire :

- Présentation du projet
- Documents d'accompagnement

Compétences mises en oeuvre pour l'entraînement à l'examen du CAP :
CE : lire une quatrième de couverture
CO : écouter la présentation de personnes célèbres
EOC : s'exprimer de manière autonome à partir d'une trame et de mots clés

● Présentation du projet

Tim Burton a l'intention de réaliser une nouvelle version de son film : « Charlie et la Chocolaterie ». Il demande aux élèves de votre classe de lui proposer de nouveaux personnages pouvant évoluer autour de Charlie.

 [Grille du projet Charlie and the chocolate factory](#) (OpenDocument Text de 20.5 ko)
Mise en oeuvre de la séquence

● Documents d'accompagnement


○ Séance 1

 [Biographie lacunaire de R. Dahl avec son corrigé](#) (PDF de 163.3 ko)
Fiche de travail sur R. Dahl à compléter à l'aide d'un site internet

○ Séance 2


 [Etude du résumé du film](#) (OpenDocument Text de 26.8 ko)
Lire la 1ère et 4ème de couverture du roman de Roald Dahl

○ Séance 3


 [The main Characters](#) (OpenDocument Text de 19.9 ko)
Fiche de travail sur la caractérisation des personnages dans Charlie and the Chocolate factory

○ Séance 4


 [S'entraîner à présenter des personnages](#) (OpenDocument Text de 15.7 ko)
Fiche de compréhension orale portant sur la présentation de deux célébrités

 [Evaluation formative: s'entraîner à présenter oralement un personnage](#) (OpenDocument Text de 17.7 ko)
Fiche d'évaluation intermédiaire : CO et EOC

o Séance 5

 [Fiche d'activités variées sur des scènes clés du film Charlie and the Chocolate factory](#) (PDF de 37.5 ko)
Activités portant sur : Wonka's story, the chocolate room, the magic chewing gum, the accidents, the winner

o Séance 6 : évaluation de la tâche finale

 [Fiche d'évaluation du scénario Charlie and the chocolate factory](#) (OpenDocument Text de 18.2 ko)
Consignes, trame de la production orale de l'élève et critères de réussite du scénario



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.