REPERES DE PROGRESSIVITE			
	A1	**A2**	**B1**
CO	*locuteurs parlent lentement et distinctement *support de très courte durée *consignes et instructions très courtes, réservées à des besoins du cadre scolaire *mots et expressions familiers, très élémentaires (élève, famille, environnement, éléments culturels très connus) *histoire accompagnée d'aides appropriées	*locuteurs parlent clairement et simplement *supports d'écoute variés, moins court mais *<1 minute* *consignes et instructions, cadre scolaire et besoins concrets de la vie quotidienne *mots et expressions familiers et courants (vie quotidienne, présentation de personnes, faits culturels) *récit simple et court, aides moins nombreuses	
	*repérer des indices sonores simples *isoler des informations simples dans un message *comprendre les points essentiels *comprendre un message pour répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche	*identifier le sujet d'une conversation *comprendre pour réaliser une tâche ou enrichir un point de vue *comprendre des expressions de la vie quotidienne pour répondre à des besoins *comprendre les points essentiels d'un bref message, d'une conversation	*comprendre un message oral sur un point d'intérêt perso *suivre les points principaux d'une discussion d'une certaine longueur sur un sujet familier ou d'actualité *comprendre les grandes lignes d'un débat contradictoire * suivre le plan général d'exposés courts sur des sujets familiers
EOC	*champs lexicaux de l'environnement immédiat de l'élève *a recours à des éléments figés ou mémorisés *histoire très courte et phrases très simples *aides visuelles très explicites *énoncés factuels	*champs lexicaux environnement plus élargi *énoncés proches de ceux rencontrés en classe, enrichissement et complexification progressive *histoire courte, phrases simples reliées *aides visuelles moins nombreuses mais explicites *énoncés factuels, donne succinctement son opinion, justifie un choix	
	*lire à haute voix de manière expressive un texte bref après répétition *reproduire un modèle oral *présenter ou décrire : soi-même, parler de ses intentions, décrire des personnes, objets, animaux,	* faire une présentation, une description *présenter un projet *raconter *expliquer >prononciation suffisamment claire pour être comprise malgré un net	*reformuler *raconter *exprimer son opinion personnelle *argumenter *formuler des hypothèses *expliquer >prononciation clairement

	ses activités préférées *raconter : juxtaposer des phrases simples pour raconter une histoire courte >la prononciation d'un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés est compréhensible pour un locuteur natif habitué aux locuteurs du groupe linguistique de l'apprenant	accent étranger ou régional mais l'interlocuteur devra parfois faire répéter	intelligible, accent quelquefois perceptible, erreurs de prononciation peuvent survenir
IO	*lexique environnement immédiat *recours à des éléments figés ou mémorisés lors d'échange ritualisés *peut répondre à des questions dans un 1er temps puis en poser grâce à des modèles *interagit très simplement, débit très lent, pauses pour chercher ses mots *peut demander de l'aide, de répéter ou reformuler lentement	*champs lexicaux environnement plus élargi *énoncés proches de ceux rencontrés en classe, enrichissement et complexification progressive dans échange plus spontanés *interagit simplement, débit lent, pauses pour chercher ses mots *peut demander de l'aide pour répéter ou reformuler lentement	
	*gérer la communication non verbale élémentaire *épeler des mots familiers *établir un contact social *demander et donner des informations sur des sujets familiers, des besoins immédiats, poser des questions et réponde à des questions sur la situation dans l'espace, l'expression du goût, les besoins, la possession, l'heure, le prix, le temps qu'il fait	*établir un contact social, être capable de gérer des échanges sociaux très courts *demander et fournir des renseignements *dialoguer, échanger, sur des sujets familiers, connus, des situations courantes *réagir à des propositions, à des situations	*échanger des informations *réagir spontanément *exprimer ses sentiments et réagir à des sentiments exprimés *reformuler un élément d'une conversation *synthétiser les informations essentielles d'un document *exploiter avec souplesse une gamme étendue de langue simple pour faire face à des situations susceptibles de se produire au cours d'un voyage
CE	*textes très courts et simples *aide visuelle *idée globale du contenu d'un texte simple	*textes courts et simples *aides visuelles moins nombreuses *compréhension globale, prélèvement d'informations *suit la trame d'une histoire	
	*repérer des indices élémentaires	*comprendre des consignes écrites	*comprendre un récit factuel, l'expression de

	*isoler des informations simples dans un court texte narratif ou un énoncé informatif simple *comprendre des messages simples et brefs sur une carte postale *se faire une idée du contenu d'un texte informatif assez simple, surtout s'il est accompagné d'un document visuel *suivre des indications simples et brèves	*savoir repérer des informations ciblées sur des documents informatifs *comprendre une lettre personnelle et brève *identifier l'information pertinente sur la plupart des écrits simples décrivant des faits *trouver un renseignement spécifique et prévisible dans les documents simples tels que prospectus, menus, annonces, horaires *comprendre des signes et panneaux courants dans les lieux publics, école, pour l'orientation, instructions sécurité *saisir la trame narrative d'un récit si clairement structuré	sentiments et de souhaits dans une correspondance
EE	*lexique environnement immédiat *recours à des éléments figés ou mémorisés *histoire très courte, phrases très simples *aides mises à disposition	*lexique environnement élargi *énoncés proches de ceux rencontrés en classe, enrichissement et complexification progressive *histoire courte, phrases simples et reliées *aides mises à disposition moins nombreuses	
	*copier, écrire sous la dictée *écrire un message simple, rédiger un texte guidé sur soi-même, personnages imaginaires, où ils vivent, ce qu'ils font *produire de façon autonome quelques phrases *indiquer quelques renseignements personnels sur un questionnaire simple	*renseigner une fiche de renseignements *écrire un message simple *écrire un court récit, biographies imaginaires, poèmes courts et simples *écrire une courte description d'un événement, activités passées, expériences perso *écrire des brèves notes simples en rapport avec des besoins immédiats	*reformuler *prendre des notes, les mettre en forme *rédiger en réaction à un message ou une situation vécue *écrire une histoire *rendre compte *résumer *écrire des notes et lettres perso pour demander ou transmettre des informations d'intérêt immédiat et faire comprendre les points considérés comme importants