

Etape 5 : Grille d'évaluation

Ecrire une lettre « *in the skin ...* »

Utiliser lexique connu, utiliser mots outils et connecteurs logiques, enrichir un texte avec des expansions en ajoutant adjectifs, compléments et propositions, produire un écrit personnel.

You are "in the skin of" one of the characters of *To Kill a Mockingbird* and you write a letter to another character to express, to explain your feelings about one of the varied situations in the movie, about History...

Name :

Mise en page de la lettre. Respect des codes	0	1	2		
Identification claire émetteur/récepteur	0	1			
Rappel des faits, des circonstances de l'histoire satisfaisant, rendu possible par un choix des temps, une articulation corrects.	0	1	2	3	4
Expression développée et claire des sentiments de l'émetteur de la lettre à l'aide de la notion, d'adjectifs et de compléments en relation avec une situation précise. Ces sentiments sont suffisamment expliqués.	0	1	2	3	4
Adéquation entre le contenu de la lettre et le récepteur	0	1	2		
Correction grammaticale globale	0	1	2	3	
Organisation et clarté de la production	0	1	2		
Réception possible du message dans sa globalité	0	1	2		
Commentaires :					