

## GRILLE D'EVALUATION DES ACQUIS D'APPRENTISSAGE A L'ISSUE D'UNE PERIODE DE MOBILITE

### Découverte professionnelle en mobilité

Repères	Compétences visées	Description des compétences	Résultats attendus	Evaluation	
				à l'issue de la période de mobilité	au lycée
C 1	<b>Comprendre et se faire comprendre dans un contexte professionnel étranger</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- s'informer, collecter et analyser des données et des informations ;</li> <li>- identifier les instructions et consignes, orales et écrites ;</li> <li>- utiliser un mode de communication diversifié et adapté (gestes, support écrit, numérique, graphique, etc.).</li> </ul>	<p><b>Transmettre des informations et communiquer</b> en utilisant différents média/moyens</p> <p><b>Agir en conformité</b> avec les consignes orales et écrites reçues</p>		
C 3	<b>Réaliser partiellement une activité professionnelle, sous contrôle, dans un contexte professionnel étranger</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier et mettre en œuvre les opérations nécessaires pour la réalisation des tâches confiées ;</li> <li>- appliquer les consignes ;</li> <li>- repérer les risques professionnels liés aux tâches confiées ;</li> <li>- respecter les règles de sécurité.</li> </ul>	<b>Assurer correctement la réalisation des tâches</b> professionnelles confiées dans le respect des consignes et des règles de sécurité		
		<b>sous-total de la 1<sup>ère</sup> partie à l'issue de la période de mobilité</b>		<b>/8</b>	
C 2	<b>Caractériser le contexte professionnel étranger</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- décrire la structure d'accueil, en termes de situation géographique, statut, taille, organisation, objet et activités, principaux indicateurs de performance ;</li> <li>- décrire les règles de fonctionnement de la structure (horaires de travail, organisation hiérarchique, contraintes de confidentialité, etc.) ;</li> <li>- situer précisément le service accueillant dans l'organisation générale de la structure</li> <li>- identifier les partenaires internes et externes de la structure.</li> </ul>	<p><b>Présenter</b> la structure et le cadre de travail, l'organigramme, le service</p> <p><b>Nommer et expliquer</b> les règles de fonctionnement de la structure, les consignes orales et écrites</p> <p><b>Nommer et situer</b> les partenaires internes et externes de la structure</p>		
C 4	<b>Comparer des activités professionnelles similaires, réalisées ou observées, à l'étranger et en France</b>	- décrire une activité réalisée ou observée dans un contexte étranger : tâches, contexte et conditions d'exercice, méthodes, résultats attendus.	<b>Identifier</b> les similitudes et les différences entre des activités de même type réalisées ou observées à l'étranger et en France		

## Découverte culturelle en mobilité

Repères	Compétences visées	Description des compétences	Résultats attendus	Evaluation	
				à l'issue de la période de mobilité	au lycée
C 5	Se repérer dans un nouvel environnement	<ul style="list-style-type: none"> <li>- situer spatialement la structure d'accueil par rapport à des repères ;</li> <li>- caractériser l'espace dans lequel s'inscrit la structure d'accueil : territoire urbain, péri-urbain, rural, degré d'accessibilité, modalités de transports, etc.</li> </ul>	<p><b>Situer</b> le lieu d'apprentissage étranger par rapport à des lieux publics</p> <p><b>Décrire</b> l'espace dans lequel s'inscrit la structure d'accueil</p> <p><b>Citer</b> quatre caractéristiques géographiques du pays d'accueil (population, climat, relief...)</p>		
C 6	<b>Identifier des caractéristiques culturelles du contexte d'accueil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- identifier, dans le contexte étranger (familial ou scolaire ou professionnel) des caractéristiques d'ordre culturel : habitudes alimentaires, mode de vie, rythmes, horaires, etc.</li> <li>- présenter un élément/fait d'ordre culturel observé : monument, fête, manifestation culturelle, etc.</li> <li>- présenter un élément/fait d'actualité, local ou national, survenu pendant le séjour.</li> </ul>	<p><b>Décrire</b> des éléments culturels caractéristiques du contexte étranger (familial ou scolaire ou professionnel)</p> <p><b>Présenter</b> des éléments de ressemblance et de différence entre les contextes culturels français et étrangers</p>		
			<b>Sous-total de la 2<sup>ème</sup> partie en France</b>		<b>/12</b>
			<b>TOTAL</b>		<b>/20</b>