

**SCÉNARIO : MUSIC****DOMAINE** : Se cultiver, se divertir

(Dominante écrite ou orale selon les choix)




Durée : 5/6  
séances selon les  
activités.**Tâche globale : Organising a concert at your school**






Du 3 au 7 mai 2010, un festival de musique « Ecoval » sur le thème « Ombres et Lumières » aura lieu dans votre lycée. L'animateur du foyer vous demande de l'aider à organiser un concert. Vous prendrez contact avec un groupe de rock.

**Programme**

<b>Objectifs terminaux</b>	<b>Compétences linguistiques :</b> Comprendre et s'exprimer (restituer l'information, donner son opinion) Dialoguer S'adresser à quelqu'un / Adapter son propos à la situation Exprimer son point de vue (should / shouldn't / ought/ had better...) Prépositions	<b>Compétences</b> <b>Sociolinguistique :</b> Usage et choix des formes d'adresse, des salutations, registre de langue <b>Pragmatique :</b> structuration, style et registre <b>Fonction langagière :</b> présenter un projet	<b>Eléments culturels :</b> La musique S'informer sur des artistes

**Programme**

Etapes	Activ Lang	Niv CEC R	PROJET Tâches intermédiaires et référence au programme	Déroulement de la tâche (Etapes) Supports	Stratégies et entraînements
<b>Etape n°1</b>	<b>CE43</b>	A2	<b>Ecrit factuel à dominante informative</b> Trouver les informations pertinentes dans un document (dépliant, site Internet...)	- <b>Warming up</b> : Billet de concert (image projetée au vidéoprojecteur) - <b>Worksheet. Sondage</b> sur la musique : <i>How much do you know about music</i> ? (peut-être complété sur un ENT en ligne) ☞ <b>lexique</b> : Ecouter un morceau de musique en reconnaissant les instruments. (Cliparts pour ne pas passer par la traduction)   <b>Etape1 Worksheet Music</b> (PDF de 143.7 ko)  <b>Etape 1 Survey - Etape 2 Point 7 worksheet</b> (PDF de 221,6 ko)	Expression orale des élèves à partir du billet pour lancer le thème de la séquence. Répondre à un sondage (QCM) Lexique : Instruments de musique <b>HOMEWORK</b> : Rechercher des informations sur Internet sur un groupe / un musicien. <b>B2i</b> : Rechercher des informations sur un site internet : exploiter des données
<b>Etape n°2</b>	<b>EOC 291</b>	A2	Produire une courte synthèse orale	<b>Worksheet. Questions données</b> par l'enseignant pour aider à la prise de note lors de la recherche sur Internet.   <b>Etape 1 Survey - Etape 2 Point 7 worksheet</b> (PDF de 221,6 ko)	Présenter de façon succincte la biographie d'un groupe. (☞ Exprimer ses goûts, ses préférences)
<b>Etape n°2 bis</b>	<b>EE54</b>	B1	Rédiger un texte pour un « blog » (séance complémentaire)		Pour aller plus loin, possibilité de créer un blog (sur l'ENT utilisée par la classe) afin de parler de sa musique préférée.

<p><b>Etape n°3</b></p>	<p>CO3 7  CE64   EOC 31</p>	<p>B1  A2   B1</p>	<p>Comprendre un spot publicitaire  Comprendre la structure et l'essentiel d'une biographie   Exprimer une opinion, des idées, des sentiments personnels.</p>	<p>Worksheet.  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=Eih_ybKdVXU">http://www.youtube.com/watch?v=Eih_ybKdVXU</a>  <a href="http://www.atu2.com/band/bono/">http://www.atu2.com/band/bono/</a>   Musicians and Charities (PDF de 67 ko)  Suite à l'étude d'un texte ouverture sur un débat : ☞ Do you think that musicians should be committed to a cause / involved in politics ?  Site du groupe à inviter  <a href="http://www.myspace.com/wittyalley">http://www.myspace.com/wittyalley</a></p>	<p>Compléter une fiche de CO Compléter une fiche de C.E  <b>Participer à un débat d'opinion</b> Should Ought to... I think that In my opinion... As far as I'm concerned  <b>HOMEWORK</b> <i>Let's enjoy music!</i> <i>You are organizing a concert at Lycée Jean Moulin and you want to invite a band. Send a mail to them before confirming information on the phone.</i>  B2i : Rédaction et envoi d'un e-mail. Evaluation   Etape 3 - Writing a mail (PDF de 67,9 ko)</p>
<p><b>Etape n°4</b></p>	<p>IO1 1 IO3 1</p>		<p>Etablir un contact social Demander ou donner des descriptions, explications, instructions, informations sur des personnes, des lieux, des objets, des événements...</p>	<p>Worksheet. <b>ECOVAL- May 2010</b> <i>A musical festival will take place at your school very soon. You are organising a concert. Ring the band to invite them to play at your school.</i> <b>Keywords / Guide pour préparer l'appel téléphonique</b>   Etape 4 - A phone call (PDF de 15 ko)  Une fiche d'évaluation élève/ une fiche d'évaluation enseignant  Evaluation : ring the band to invite them (PDF de 60,6 ko)  <b>Autres possibilités</b> ☞ Rédiger le contrat pour les musiciens : EE ☞ Préparer un message de soutien (avant le concert) en faveur d'une association caritative locale lors de la semaine de la solidarité EOC</p>	<p><b>HOMEWORK</b> Exercice de réactivation des <b>prépositions</b> (NOTICE before the concert)   Notice before the concert (PDF de 278 ko)  <b>EVALUATION :</b> <b>Saluer (établir un contact social)</b> <b>Donner des informations, explications</b> <b>Inviter</b> <b>Demander un prix</b> <b>Réagir à des situations</b></p>
<p>SUITE POSSIBLE</p>					
<p><b>Etape n°5</b></p>	<p>EE34</p>		<p>Réaliser une affiche, un panneau</p>	<p>Sur le thème « Ombres et Lumières » (voir tâche globale), réaliser une affiche pour informer l'ensemble de la communauté éducative qu'un festival de musique aura lieu prochainement. Slogan et informations en anglais. Possibilité de travailler en groupe.</p>	<p>Travail transversal avec l'enseignant d'éducation esthétique.</p>