

ECRIRE : /20

RESPECT DE LA TACHE			/10
Nombre de mots		Respect des étapes	
A écrit jusqu'à 30 mots.	2	1 ou 2 des 3 points n'ont pas été développés.	1
A écrit entre 30 et 60 mots.	3	Les 3 points ont insuffisamment été développés.	2
A écrit entre 60 et 80 mots.	4	Les 3 points ont été traités et développés.	3
A écrit 80 mots et +	5	Les 3 points ont été développés et une courte introduction et conclusion ont été intégrées.	5

COMPETENCE LINGUISTIQUE	/20	COMPETENCE PRAGMATIQUE	/10
Richesse de la langue		Cohérence et cohésion	
A1 : Vocabulaire pauvre, nombre important de périphrases, incorrections, répétitions même si le discours reste intelligible.	1.5	A1 : Groupes de mots reliés avec des connecteurs élémentaires (et, ou, alors)	1.5
A2 : Mots et structures pour la plupart adaptés à la situation de communication mais limités, ce qui réduit les possibilités de développement.	2.5	A2 : Utilise des connecteurs élémentaires (et, mais, parce que) et les articulations les plus fréquentes pour relier des énoncés pour raconter ou décrire sous forme d'une simple liste de points.	2.5
B1 : Gamme suffisante de mots et expression pour pouvoir développer même si utilisation fréquente de périphrases, de répétitions ou de mots incorrects.	5	B1 : Relie une série d'éléments courts, simples et distincts et un discours qui s'enchaîne.	5
B2 : Gamme suffisamment large de mots et expressions pour varier les formulations, même s'il y a quelques lacunes et confusions.		B2 : Peut utiliser avec efficacité une grande variété de mots de liaison pour marquer clairement les relations entre les idées.	
Correction de la langue		Développement thématique	
A1 : Expression globalement compréhensible, mais très réduite ou bien les erreurs se multiplient et rendent la compréhension peu aisée.	4.5		
A2 : Expression immédiatement compréhensible malgré la fréquence des erreurs sur des structures simples et courantes.	7.5	A2 : Raconte ou décrit avec une simple liste de points successifs.	2.5
B1 : Assez bonne maîtrise des structures simples et courantes malgré quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension.	15	B1 : Raconte ou décrit avec une relative aisance quelque chose de simple et de linéaire.	5
B2 : Bonne maîtrise des structures simples et courantes malgré des erreurs sur les structures complexes qui ne conduisent à aucun malentendu.		B2 : Raconte ou décrit de façon claire en développant et en argumentant à l'aide de détails et d'exemples.	