

Séquence n° : **Christmas crackers** **Durée:**
5 séances (5/6 h)

Tâche finale : *On organise au lycée un repas de Noël, vous êtes chargé de fabriquer les célèbres Christmas Crackers anglais et d'en expliquer la composition et l'origine.*

<p>Objectifs linguistiques : CO : Comprendre un témoignage CE : Comprendre un texte sur l'histoire des Crackers ainsi que des blagues et des poèmes PE : Ecrire un poème EOC : Être capable de s'exprimer sur un sujet étudié Outils : la narration au prétérit simple, les jeux de mots, les rimes</p>	<p>Dominante : EOC/PE</p>	<p>Domaine : SE CULTIVER, SE DIVERTIR Institution : L'histoire des crackers de Noël britanniques Référence historique : Tom Smith</p>
--	----------------------------------	--

Date	Activ Lang	Niv CECR	Tâches intermédiaires du programme Types de textes ou messages	Dérroulement	Stratégies et entraînement
1	CO49. 5	B1	<p>Message à dominante informative ou explicative : <i>Comprendre un documentaire lié à un aspect culturel du pays</i></p>	<p>Warming up : description orale des photos Écoute individuelle (Baladeurs MP3 Balibom) avec Tableau à compléter par thèmes <i>Part 1 : Jenny is talking about crackers</i> <i>Part 2 : Malik is talking about crackers</i> (source http://www.audio-lingua.eu/) Synthèse : Tableau à compléter pour récapituler les infos données par les deux témoignages</p> <p>Homework : Préparer à la maison la présentation d'un objet ou d'un plat qui symbolise Noël pour vous (ex : la bûche de Noël, les pantoufles, le sapin...) Laisser le choix ou imposer les thèmes en distribuant juste des images ;</p>	<p>Mobiliser le lexique connu Repérer les éléments clés d'un message Transcrire les éléments d'un message Identifier personnages et sentiments</p>
2	EOC 21	A2	<p>Message à dominante informative ou explicative : <i>présenter brièvement un objet</i></p>	<p>Présentation orale des objets ou plats symbolisant Noël Évaluation formative (les meilleures présentations pourront être notées pour valoriser l'élève)</p>	<p>S'exprimer en s'inspirant d'un modèle Utiliser le lexique et les structures connues Reformuler</p>

	CE64	B1	Ecrits à caractère littéraire : <i>Comprendre la structure et l'essentiel d'une biographie</i>	Lire The history of Tom Smith (document authentique venant d'un cracker anglais) Etape 1 : Fiche Warming up (description des documents, identification du document authentique) Etape 2 : Fiche The history of Tom Smith comprehension (repérage d'informations plus précises dans le texte agrandi et plus lisible) Etape 3 : Fiche Point Grammatical : Le preterit simple	Repérer les noms propres Repérer des mots-clés Reconnaître des formes grammaticales Identifier le lexique connu Déduire le sens Repérer les étapes d'un récit, d'une explication Repérer les mots-outils
3	PE	B1	Ecrits à caractère littéraire : <i>Ecrire un paragraphe narratif</i>	Evaluation intermédiaire : A partir d'éléments donnés, rédiger un paragraphe narratif sur l'histoire des frères Mc Donald	S'inspirer d'un modèle connu Production guidée
4	CE61	B1+	Ecrits à caractère littéraire : Lire et apprécier la poésie	Sensibiliser les élèves aux différents écrits présents dans les Crackers Part 1 : Mixed Crackers jokes Reformer les blagues pour ensuite en écrire une Part 2 : Forme poétique fixe Limerick Lire les poèmes Tableau comparatif pour en dégager la forme régulière NB : L'activité sur les blagues relève davantage de la sensibilisation à l'humour caractéristique de ces blagues. Seuls des élèves maîtrisant les notions lexicales et sémantiques nécessaires pourront eux-même en inventer. La forme du limerick est plus abordable.	Identifier le lexique connu Repérer les récurrences lexicales et stylistiques Repérer des codes Trouver deux éléments identiques dans une série
5	EE63	B1	Ecrits à caractère littéraire : Ecrire de la poésie	Entraînement à l'écriture de poème guidée On fournit aux élèves des groupes de mots qui riment.	Produire un écrit personnel en s'inspirant d'un modèle connu Utiliser les règles de graphie, de ponctuation propres à la forme Utiliser de manière pertinente le lexique connu et donné

6	EE63 EOC2 1	B1	Écrits à caractère littéraire:écrire de la poésie Message à dominante informative ou explicative : Présenter une personne, un objet.	EVALUATION FINALE Option 1 : Écrire un poème afin de le mettre dans un cracker Aide : http://www.rhymezone.com site permettant de trouver des rimes Option 2 : Présenter oralement la teneur et l'histoire des crackers Le choix de l'évaluation finale sera laissé à l'enseignant qui choisira de mettre l'accent sur la production orale en continu ou la production écrite littéraire.		
---	-------------------	----	--	---	--	--

NB : Les tâches intermédiaires peuvent également donner lieu à des évaluations individuelles en cas de réussite.