

Scénario: Street Art

Nom & prénom:

classe:.....

| Autoévaluation : <i>Cochez votre degré de réussite de chaque tâche</i> |  |  |  |
|---|---|---|---|
| Tâche 1 : CE/CE <i>Vous découvrez le street art</i> | | | |
| CO/ A2+ : comprendre les idées principales de « Exit through the gift shop » | | | |
| CO/ B1 : comprendre les détails de « Exit through the gift shop » | | | |
| CE/ B1 : comprendre les informations principales de « London street art » | | | |
| Tâche 2 : EOC <i>Vous décrivez une œuvre d'art</i> | | | |
| EOC/ A2 : décrire l'œuvre d'art | | | |
| EOC/ B1 : interpréter l'œuvre d'art | | | |
| Tâche 3 : CE/CO <i>Vous examinez différents points de vue</i> | | | |
| CE/ B1 : comprendre l'essentiel de « History of street art » | | | |
| CO/ B1 : comprendre l'essentiel de « A new Banksy found in Manhattan » | | | |
| CO/ B1+ : comprendre les détails de « A new Banksy found in Manhattan » | | | |
| Tâche 4 : CE/EOC <i>Vous donnez votre opinion sur le street advertising (diaporama)</i> | | | |
| CE/ B1 : comprendre la définition | | | |
| CO/ B2 : comprendre l'explication commerciale | | | |
| EOC/ B1 : commenter le graphique | | | |
| EOC/ B1 à B1+ : décrire les images et donner son opinion | | | |

Tâche finale :

You show your classmates the picture of a street art (or street ad) you have seen during your holidays.

Pour réussir cette tâche je dois :

- rechercher une œuvre de street art et/ou de street ad qui me plait et l'enregistrer sur ma clé usb
- connaître les expressions pour décrire une œuvre d'art et les prépositions de lieu
- rechercher le vocabulaire spécifique à l'œuvre que j'ai choisie
- connaître les arguments pour et contre le street art
- connaître les expressions pour donner son opinion
- m'entraîner à l'oral à la maison

Critères d'évaluation :

- Sélection de l'œuvre adéquate
- Œuvre utilisable à la projection
- Description de l'œuvre
- Utilisation des expressions pour décrire
- Utilisation des prépositions de lieu
- Vocabulaire adapté à l'œuvre d'art
- Analyse de l'œuvre
- Utilisation des expressions pour donner son opinion
- Qualité des arguments
- Organisation et logique de l'exposé

| S'exprimer en continu | | Intelligibilité et recevabilité linguistique | |
|--|-----------|--|-----|
| Degré 1 | | | |
| Produit des énoncés très courts, stéréotypés , ponctués de pauses et de faux démarrages | A1 | S'exprime dans une langue partiellement compréhensible | A1 |
| Degré 2 | | | |
| Produit un discours simple et bref à partir du sujet choisi ou du document | A2 A2+ | S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs | A2 |
| Degré 3 | | | |
| Produit un discours pertinent par rapport à la dimension culturelle ou professionnelle du sujet choisi ou du document | B1- B1 | S'exprime dans une langue globalement correcte pour la morphosyntaxe comme pour la prononciation et utilise un vocabulaire approprié . | B1 |
| Degré 4 | | | |
| Produit un discours nuancé, informé et exprime un point de vue pertinent | B1+ | S'exprime dans une langue correcte et fluide , avec une prononciation claire et des intonations relativement naturelles . | B1+ |