Aide au choix de spécialité LLCER: comparaison des programmes de "LLCER anglais" et "LLCER anglais monde contemporain"

publié le 25/05/2020 - mis à jour le 27/05/2020

Comment choisir entre les deux enseignements de spécialité d'anglais ? Des tableaux comparatifs pour aider les élèves.

Descriptif :

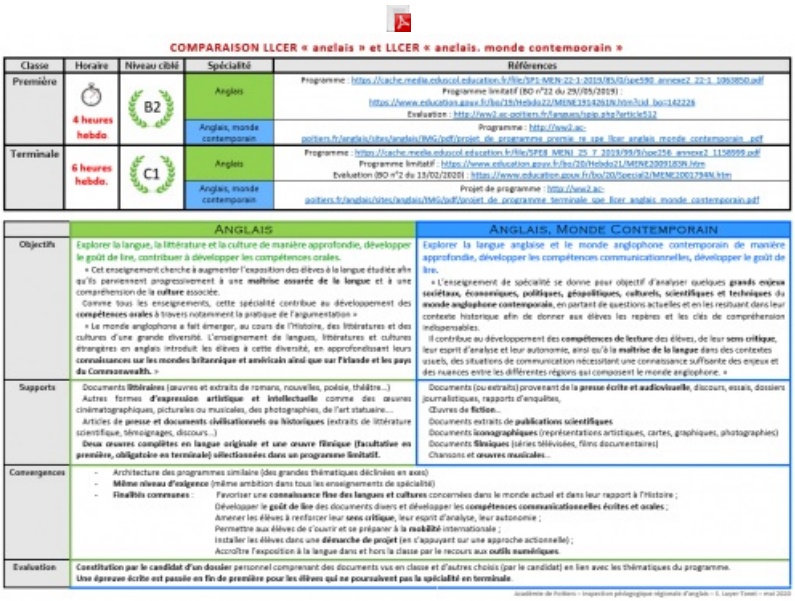
Comment choisir entre les deux enseignements de spécialité LLCER anglais et LLCER anglais monde contemporain ? Des tableaux pour comparer.

La rentrée 2020 verra la mise en place de l'enseignement de spécialité LLCER (langues, littératures et cultures étrangères et régionales) "**anglais, monde contemporain**" en première et terminale générales.
Il s'agit là d'une **nouvelle déclinaison** de cet enseignement de spécialité, qui est donc dorénavant offert aux élèves de première et terminale en :

- allemand
- **anglais**
- **anglais monde contemporain**
- espagnol
- italien

Il convient de rappeler que l'élève ne peut choisir que l'**une** de ces déclinaisons au titre de l'enseignement de LLCER et que le **niveau d'exigence** (en matière d'investissement comme en matière d'attendus à l'examen) est **identique**.

Pour faciliter le **conseil aux élèves de seconde** intéressés par cet enseignement de spécialité en anglais pour la poursuite de leur parcours en LVE, vous trouverez au bas de cet article un **document présentant des tableaux comparatifs : objectifs, programmes, compétences travaillées, types de supports mobilisés…**

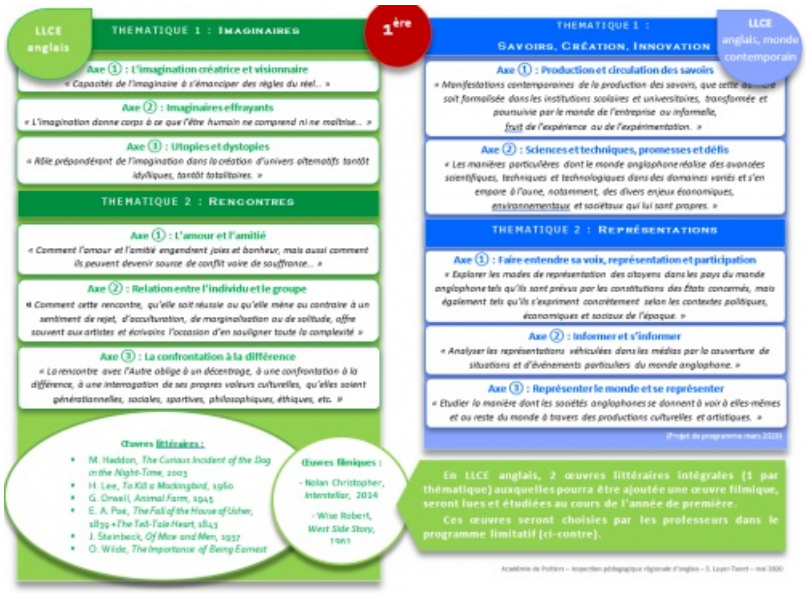


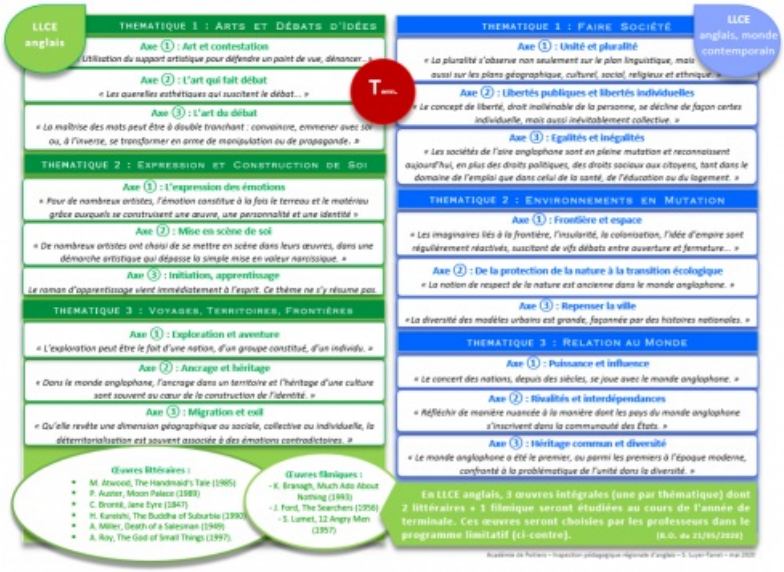
COMPARAISON LLCER « anglais » et LLCER « anglais. monde contemporain »

Classe	Horaire	Niveau ciblé	Spécialité	Références
Première	4 heures hebdo.	B2	Anglais	Programme : https://cache.media.eduscol.education.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/85/0/spe590_annexe2_22-1_1063850.pdf Programme limitatif (BO n°22 du 29/05/2019) : https://www.education.gouv.fr/bo/19/Hebdo22/MENE1914261N.htm?cid_bo=142226 Evaluation : http://ww2.ac-poitiers.fr/anglais/spip.php?article312
			Anglais, monde contemporain	Programme : http://ww2.ac-poitiers.fr/anglais/sites/anglais/IMG/pdf/projet_de_programme_terminale_spe_llcer_anglais_monde_contemporain_.pdf
Terminale	6 heures hebdo.	C1	Anglais	Programme : https://cache.media.eduscol.education.fr/file/SPE8_MEN1_25_7_2019/99/0/spe256_annexe2_1158999.pdf Programme limitatif : https://www.education.gouv.fr/bo/20/Hebdo21/MENE2009183N.htm Evaluation (BO n°2 du 13/02/2020) : https://www.education.gouv.fr/bo/20/Special2/MENE2001794N.htm
			Anglais, monde contemporain	Projet de programme : http://ww2.ac-poitiers.fr/anglais/sites/anglais/IMG/pdf/projet_de_programme_terminale_spe_llcer_anglais_monde_contemporain.pdf

	ANGLAIS	ANGLAIS, MONDE CONTEMPORAIN
Objectifs	Explorer la langue, la littérature et la culture de manière approfondie, développer le goût de lire, contribuer à développer les compétences orales. « Cet enseignement cherche à augmenter l'exposition des élèves à la langue étudiée afin qu'ils parviennent progressivement à une **maîtrise assurée de la langue** et à une compréhension de la **culture** associée. Comme tous les enseignements, cette spécialité contribue au développement des **compétences orales** à travers notamment la pratique de l'argumentation » « Le monde anglophone a fait émerger, au cours de l'histoire, des littératures et des cultures d'une grande diversité. L'enseignement de langues, littératures et cultures étrangères en anglais introduit les élèves à cette diversité, en approfondissant leurs **connaissances sur les mondes britannique et américain ainsi que sur l'Irlande et les pays du Commonwealth.** »	Explorer la langue anglaise et le monde anglophone contemporain de manière approfondie, développer les compétences communicationnelles, développer le goût de lire. « L'enseignement de spécialité se donne pour objectif d'analyser quelques **grands enjeux sociétaux, économiques, politiques, géopolitiques, culturels, scientifiques et techniques** du **monde anglophone contemporain**, en partant de questions actuelles et en les restituant dans leur contexte historique afin de donner aux élèves les repères et les clés de compréhension indispensables. Il contribue au développement des **compétences de lecture** des élèves, de leur **sens critique**, leur esprit d'analyse et leur autonomie, ainsi qu'à la **maîtrise de la langue** dans des contextes usuels, des situations de communication nécessitant une connaissance suffisante des enjeux et des nuances entre les différentes régions qui composent le monde anglophone. »
Supports	Documents **littéraires** (œuvres et extraits de romans, nouvelles, poésie, théâtre…) Autres formes **d'expression artistique et intellectuelle** comme des œuvres cinématographiques, picturales ou musicales, des photographies, de l'art statuaire… Articles de **presse et documents civilisationnels ou historiques** (extraits de littérature scientifique, témoignages, discours…) **Deux œuvres complètes en langue originale et une œuvre filmique (facultative en première, obligatoire en terminale) sélectionnées dans un programme limitatif.**	Documents (ou extraits) provenant de la **presse écrite et audiovisuelle**, discours, essais, dossiers journalistiques, rapports d'enquêtes, Œuvres de **fiction**… Documents extraits de **publications scientifiques** Documents **iconographiques** (représentations artistiques, cartes, graphiques, photographies) Documents **filmiques** (séries télévisées, films documentaires) Chansons et **œuvres musicales**…
Convergences	- Architecture des programmes similaire (des grandes thématiques déclinées en axes) - **Même niveau d'exigence** (même ambition dans tous les enseignements de spécialité) - **Finalités communes** : Favoriser une **connaissance fine des langues et cultures** concernées dans le monde actuel et dans leur rapport à l'histoire ; Développer le **goût de lire** des documents divers et développer les **compétences communicationnelles écrites et orales** ; Amener les élèves à renforcer leur **sens critique**, leur esprit d'analyse, leur autonomie ; Permettre aux élèves de s'ouvrir et se préparer à la **mobilité** internationale ; Installer les élèves dans une **démarche de projet** (en s'appuyant sur une approche actionnelle) ; Accroître l'exposition à la langue dans et hors la classe par le recours aux **outils numériques**.	
Evaluation	**Constitution par le candidat d'un dossier** personnel comprenant des documents vus en classe et d'autres choisis (par le candidat) en lien avec les thématiques du programme. **Une épreuve écrite est passée en fin de première pour les élèves qui ne poursuivent pas la spécialité en terminale.**	

Académie de Poitiers – Inspection pédagogique régionale d'anglais – S. Luyer-Tanet – mai 2020





Vous pouvez retrouver sur notre site divers articles liés, notamment sur les éléments suivants :

- les [projets de] programmes de l'enseignement de spécialité "anglais monde contemporain",
- les modalités d'évaluation des enseignements de spécialité suivis uniquement en classe de première
- et l'ensemble des supports utilisés par l'inspection pédagogique régionale d'anglais lors des formations de juin 2019 (volet spécifique sur LLCER)

Document joint

Aide au choix de spécialité LLCER: comparaison des programmes de "LLCER anglais" et "LLCER anglais monde contemporain" (PDF de 734.1 ko)

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.