

NOM :

CLASSE :

Auto-évaluation des compétences en anglais - niveaux A2 / B1

I . E O : REAGIR ET DIALOGUER Expression orale en interaction**1. Je peux établir un contact social et gérer des échanges de type social très courts:**

A2	1.1	faire connaissance avec quelqu'un lors d'une courte conversation			
	1.2	Saluer, prendre congé, remercier, s'excuser... lors d'une courte conversation.			
	1.3	Donner et demander à quelqu'un de ses nouvelles lors d'une courte conversation.			
	1.4	au téléphone (connaître les règles de la conversation téléphonique)			
B1	1.5	Adapter le registre de langue à la situation de conversation.			
	1.6	Dire poliment ce que je pense, si je suis d'accord ou non et pourquoi.			
	1.7	Interrompre poliment, dire que je n'ai pas compris et demander de répéter			
	1.8	Répondre avec aisance à des questions simples et en poser sur des sujets très familiers (situation dans l'espace, expression du goût, possession, heure, prix, temps...)			

2. Je peux dialoguer sur des sujets familiers comme:

A2	1.9	ma famille, ma maison, ma chambre			
	1.10	mes activités, loisirs, l'école			
	1.11	mes sentiments (dire ce que je ressens : ma santé, mon moral, mon humeur)			
	1.12	mes goûts (dire ce que j'aime ou non) et mes préférences (dire ce que je préfère)			
	1.13	mes désirs, mes souhaits (dire que j'ai envie de faire qchose, ce que je veux faire, ce que je voudrais faire)			
	1.14	mes capacités (dire ce que je sais faire ou ne pas faire) / mes possibilités (dire ce que je peux faire ou ne pas faire)			
	1.15	mes obligations (dire ce que je dois faire et ne pas faire)			
	1.16	mes autorisations et interdictions (dire ce que j'ai le droit de faire ou pas)			
	1.17	des événements (ex : l'organisation de la soirée, du week-end, d'une fête)			
	1.18	des personnages légendaires ou contemporains			
B1	1.19	Prendre l'initiative et entamer une conversation sur n'importe quel sujet familier.			
	1.20	Trouver et transmettre des informations et obtenir plus de renseignements.			

3. Je peux demander et donner des informations:

A2	1.21	sur un itinéraire, un parcours			
	1.22	sur une indication de lieu (ex : convenir du lieu d'un RDV)			
	1.23	sur un repas			
	1.24	sur des achats et des prix, des horaires			
	1.25	sur un événement présent ou actuel			
B1	1.26	Demander l'opinion de quelqu'un et donner mon opinion sur un sujet d'intérêt commun : école, sport...			
	1.27	Échanger avec une certaine assurance des informations factuelles sur la plupart des sujets familiers			
	1.28	Demander et suivre des directives dans la plupart des situations de communication rencontrées.			

4. Je peux réagir à des propositions, à des situations :

A2	1.29	faire une proposition à qn et réagir à une proposition, une invitation			
	1.30	accepter / refuser			
	1.31	exprimer mon accord / mon désaccord			
B1	1.32	Réagir et exprimer des sentiments : joie, tristesse, surprise, indifférence, curiosité...			

I I.  C O: ECOUTER ET COMPRENDRE			Compréhension de l'oral			
1. Comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche.						
A2	2.1	Comprendre des instructions simples (itinéraires, transports...)				
	2.2	Saisir le point essentiel d'une annonce ou message simple (vie quotidienne, indications chiffrées, récit)				
B1	2.3	Comprendre des informations techniques simples (mode d'emploi pour un équipement courant)				
	2.4	Suivre des directives détaillées (rédaction d'un article de journal, vie de classe, règles d'un jeu, programme d'une excursion, itinéraire, horaire, recette de cuisine, mode d'emploi...)				
2. Comprendre les points essentiels d'un message oral : conversation, information, récit, dialogue simple, annonce						
A2	2.5	Identifier le sujet d'une conversation, les points essentiels d'une annonce, d'un message ou d'un récit.				
	2.6	Repérer les personnages et les actions				
	2.7	Repérer les indications de lieux et de temps				
	2.8	Repérer le moment où se situe l'action : présent, le passé ou futur				
	2.9	Repérer et extraire l'information essentielle de courts passages enregistrés. (horaire, prix, achat, rendez-vous...)				
	2.10	Comprendre des indications simples relatives à la façon d'aller d'un point à un autre.				
	2.11	identifier, dans un journal télévisé ou un documentaire, le type d'information transmise et l'essentiel du contenu (audio-guides, prévisions météo, lieux, dates, ...).				
	2.12	comprendre le thème principal d'un récit court et repérer le type du document (événement, description, ...)				
	2.13	percevoir la construction logique d'un récit (repérage de la cause).				
B1	2.14	Peut comprendre des consignes et instructions détaillées de la vie de classe pour réaliser une tâche en situation réelle ou simulée.				
	2.15	Peut comprendre l'information contenue dans la plupart des documents enregistrés (annonce, message sur répondeur, message publicitaire...).				
	2.16	Peut comprendre les points principaux des programmes télévisés sur des sujets familiers (bulletin météo, titre de l'actualité, reportage, documentaire...)				
	2.17	Peut comprendre dans un film l'intrigue générale et les motivations des personnages principaux.				
	2.18	Peut suivre le plan général d'un exposé court (compte-rendu de visite, présentation de film, présentation d'une ville, biographie rapide).				
	2.19	Peut comprendre globalement quels arguments utilise une personne dans une discussion portant sur un sujet familier.				

III.  E O : PARLER EN CONTINU			Expression orale en continu			
1. Présenter ou décrire avec des connecteurs élémentaires (A1) et/ou des connecteurs logiques (A2), je peux :						
A2	3.1	me décrire simplement et décrire ma famille				
	3.2	décrire des lieux ou des objets de mon environnement quotidien (chambre, maison, école...)				
	3.3	décrire des activités scolaires ou professionnelles (lieux, horaires, matières, activités...).				
	3.4	décrire des habitudes et des occupations quotidiennes.				
	3.5	expliquer en quoi une chose me plaît ou me déplaît.				
	3.6	présenter simplement quelqu'un d'autre que moi				
	3.7	Comparer mon caractère à celui de quelqu'un d'autre que moi				
	3.8	Comparer mes goûts et mes occupation avec ceux de quelqu'un d'autre que moi				
	3.9	Donner les traits caractéristiques d'une personne réelle ou imaginaire.				

B1				
	3.10	décrire et commenter un document iconographique (tableau, affiche publicitaire,...).		
	3.11	Donner son avis sur le comportement d'une personne.		
	3.12	Décrire tout type de lieux, objets		
2. Je peux raconter:				
A2	3.13	un événement, une histoire simple		
	3.14	une expérience personnelle		
B1	3.15	et rendre compte d'un événement réel ou imaginaire.		
	3.16	une histoire en soulignant les points essentiels et la chronologie.		
	3.17	simplement l'intrigue et faire le compte-rendu d'un film, d'un livre, d'un spectacle...		
	3.18	les détails essentiels d'un événement fortuit (vacances, jobs d'été, problèmes rencontrés, entretien d'embauche,...)		
3. Présenter un projet.				
A2	3.19	Faire de très brèves annonces ou un exposé préparé sur un sujet familial (vie quotidienne, école...).		
	3.20	Faire un exposé sur sa vie à l'école, les monuments de sa ville, des légendes, des traditions régionales, ...		
4. Expliquer et exprimer.				
A2	3.21	Donner les raisons d'un choix, fournir une explication.		
B1	3.22	Fournir une explication (un mode d'emploi, une règle, un itinéraire, une recette, l'utilisation d'un appareil,...)		
	3.23	Faire un exposé simple préparé et expliquer les points importants avec assez de précision.		
	3.24	Exprimer de façon simple ses rêves, ses espoirs ou ses buts, professionnels et personnels.		
	3.25	Exprimer et justifier des opinions personnelles sur un document, un film, un livre...		
	3.26	Exprimer et justifier simplement des opinions personnelles dans le but de convaincre		

I V.			C E : LIRE ET COMPRENDRE	Compréhension écrite			
1. Je peux comprendre un message écrit pour réaliser une tâche :							
A2	4.1	comprendre des instructions courtes et simples (règles de jeux, bricolage, recettes de cuisine...)					
	4.2	comprendre une indication de parcours, un itinéraire pour m'orienter					
2. Je peux comprendre un message simple et bref sur un sujet familier:							
A2	4.3	une lettre personnelle / un message électronique simple et bref					
	4.4	savoir identifier le type de lettre (de présentation, demande d'information, confirmation)					
3. Je peux repérer des informations ciblées dans des documents factuels...							
A2	4.5	sur le programme d'un séjour, d'un week-end, le planning d'une semaine					
	4.6	dans un prospectus, sur un menu, une carte					
	4.7	sur un site Internet, sur un forum, un chat, un blog ...					
	4.8	dans des petites annonces					
4. Je peux Identifier des informations précises dans un texte structuré (récit, description, article, poème...)							
A2	4.9	les personnages					
	4.10	les lieux et les actions					
	4.11	les indications de temps					

	4.12	l'enchaînement du texte (liens logiques et chronologiques)		
5. Je peux identifier des informations précises dans un texte structuré et assez long				
B1	4.13	parcourir un texte assez long pour y localiser l'information recherchée.		
	4.14	comprendre les événements et reconnaître les personnages principaux dans un texte narratif clairement structuré.		
	4.15	comprendre les sentiments et les relations des personnages entre eux		
	4.16	comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments ou de souhaits dans des lettres personnelles ou des messages électroniques.		
	4.17	trouver et comprendre l'information pertinente dans des écrits quotidiens (prospectus, document administratif, publicité, guide touristique, petite annonce ...).		
	4.18	Trouver et comprendre une information pertinente dans des écrits quotidiens (lettres, presse, ...).		

V .  E E : ECRIRE			Expression écrite				
1. Copier et écrire sous la dictée							
A2	5.1	Écrire sous la dictée des textes courts et simples					
2. Je peux écrire un message simple							
A2	5.2	écrire ou répondre à une courte lettre, un message électronique simple pour me présenter (identité, famille, goûts, aspect physique ...)					
	5.3	pour se présenter, remercier, proposer une rencontre, inviter, exprimer des excuses.					
	5.4	Écrire une lettre pour faire une proposition ou réagir à une proposition (accepter ou refuser)					
B1	5.5	transcrire l'essentiel d'un message oral.					
3. Je peux rédiger un texte simple pour rendre compte de faits et d'événements							
A2	5.6	raconter un événement, une expérience personnelle réelle ou imaginée en utilisant des connecteurs pour structurer le texte					
	5.7	évoquer des personnes réelles ou imaginaires, des lieux, des objets.					
B1	5.8	Faire le compte rendu d'expériences en décrivant ses sentiments et ses réactions dans un texte simple et articulé.					
	5.9	Faire le compte rendu d'une discussion, d'un exposé					
4. Je peux écrire un court récit ou une description...							
A2	5.10	pour évoquer une personne, un personnage imaginaire,					
	5.11	pour évoquer un lieu					
	5.12	pour décrire une image					
	5.13	pour décrire un itinéraire, un parcours					
B1	5.14	Écrire des descriptions détaillées sur une gamme étendue de sujets familiers.					
	5.15	Décrire un voyage récent, réel ou imaginé.					
	5.16	Raconter une histoire					
	5.17	décrire mes rêves, mes sentiments, mes buts dans mon journal ou dans une lettre					
5. Je peux aussi rédiger:							
A2	5.18	un court poème, un texte « à la manière de » ...					
	5.19	les bulles d'une bande dessinée					
	5.20	un conte					
B1	5.21	écrire une lettre en respectant les règles élémentaires du genre, en employant un registre adapté au destinataire					
	5.22	écrire une chanson ou un poème d'après un modèle.					

