



# "Frontières" : une exposition en phase avec l'actualité

publié le 08/01/2016

## Descriptif :

A voir jusqu'au 29 mai 2016 au Musée national de l'histoire de l'immigration à Paris !

### FRONTIERES - pour changer notre perception de l'autre

- ▶ Le **Musée national de l'histoire de l'immigration** [↗](#), à Paris, propose une exposition intitulée « frontières » jusqu'au 29 mai 2016. Il s'agit d'« **une exposition sur les limites et leurs limites** », préviennent les affiches. « *A l'utopie d'un monde sans frontières où chacun serait libre de circuler, de s'installer et de travailler s'oppose un contrôle renforcé, voire une militarisation des frontières* », constatent en introduction les commissaires de l'expo, l'historien Yvan Gastaut et la sociologue et géopoliticienne Catherine Wihtol de Wenden.
  - ▶ En développant différentes visions de frontières, dans le monde, en Europe, en France, elle questionne la possibilité d'un monde sans frontières et les migrations d'aujourd'hui (sans-papiers, touristes, saisonniers, demandeurs d'asile...).
- Ces thèmes sont illustrés par des **archives, cartes, œuvres d'art, photographies, témoignages, récits**, soit près de 250 objets qui alimentent une réflexion essentielle.
- ▶ Des ressources pour l'allemand :  
Une **séquence consacrée aux réfugiés** [↗](#) est proposée en ligne sur le site du musée. Elle est également accessible en fichier joint.
  - ▶ Pour s'informer : écouter une **discussion autour de cette exposition** [↗](#) (diffusée le 13 novembre 2015 dans l'émission "Un jour dans le monde" sur France Inter).

## Document joint

### Séquence : "Vertriebene und Flüchtlinge gestern und heute" (PDF de 6.2 Mo)

Séquence accompagnant l'exposition temporaire "Frontières". Elle est aussi consultable en ligne sur le site du musée. Cette séquence a été conçue pour le cycle terminal et regroupe 6 séances hors évaluations.

Séquence réalisée par Mme Véronique Bourgery, professeur d'Allemand dans l'académie de Créteil.